

## ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ ЛІТЕРАТУРИ

<b>Тип (статус) дисципліни</b>	Вибіркова загальної підготовки
<b>Освітній рівень</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Семестр</b>	
<b>Кількість призначених кредитів ЄКТС</b>	4
<b>Форми навчання, для яких викладається дисципліна</b>	Денна/заочна

**Результати навчання.** Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, має: вміло оперувати термінами естетики та літературознавства, висвітлювати естетичну функцію художньої літератури; характеризувати історичний розвиток літературної естетичної наукової думки; формувати естетичне почуття прекрасного на матеріалах творів української і зарубіжної літератури; застосовувати інноваційні форми і методи проведення аудиторних і позааудиторних занять, що сприяють естетичному вихованню; визначати рівень сформованості естетичного виховання та естетичної культури особистості засобами української та зарубіжної літератури.

**Зміст навчальної дисципліни.** Естетичне виховання та художня література як чинники формування всебічно гармонійної особистості. Естетика античності. Зміна світоглядних та естетичних систем у добу бароко. Естетичні концепції класицизму та Просвітництва. Естетика романтизму. Естетико-художні здобутки доби реалізму. Естетика модернізму в епосі, ліриці, драматургії. Естетична свідомість представників літератури постмодернізму. Методики визначення рівнів сформованості естетичного виховання та естетичної культури особистості засобами української та зарубіжної літератури.

**Запланована аудиторна робота:** не менше 1/3 від загального обсягу дисципліни.

**Форми (методи) навчання:** лекція (з використанням презентацій; аудіо-, відео-, кіно- матеріалів; пояснення з елементами проблемності, бесіди); практичні заняття (з використанням методу проєкту, ігрових та інформаційних технологій; методів літературознавчого, лінгвокультурного та естетичного аналізу тексту);

**Форми оцінювання результатів навчання:** усне опитування, презентація результатів виконання індивідуальних завдань, письмове опитування (тестування), контрольна робота.

**Вид семестрового контролю:** залік

### Навчальні ресурси:

1. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури: Навчальний-методичний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.
2. Папушина В. Естетичні аспекти зарубіжної і української літератури: навчальний посібник. Хмельницький, 2014. 126 с.
3. Модульне середовище для навчання MOODLE. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/>
4. Електронна бібліотека університету. URL: <http://library.khmnu.edu.ua/>

**Викладач(і):** д-р.пед. наук, проф.Папушина В.А.