



Хмельницький національний університет
Департамент освіти і науки Хмельницької міської ради

«ІІІ ПОДІЛЬСЬКІ ФІЛОЛОГІЧНІ ЧИТАННЯ»

ПРОГРАМА



11 квітня 2025 року
Хмельницький

Міністерство освіти і науки України
Департамент освіти та науки Хмельницької міської ради
Хмельницький національний університет

ІІІ ПОДІЛЬСЬКІ ФІЛОЛОГІЧНІ ЧИТАННЯ

ПРОГРАМА

11 квітня 2025 року

Хмельницький

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:

голова оргкомітету конференції:

Подлевська Неля Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, декан гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету;

співголови оргкомітету конференції:

Петричко Ірина Петрівна – начальник відділу загальної середньої освіти Департаменту освіти та науки Хмельницької міської ради;

Приймак Інна Володимирівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Янчишин Анатолій Миколайович – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету;

члени оргкомітету конференції:

Гавриш Марія Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Денисюк Василь Вікторович – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Коваль Таїсія Петрівна – викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Олійник Любов Валентинівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Папушина Валентина Антонівна – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Торчинська Наталія Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету;

Торчинський Михайло Миколайович – доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету;

Юцишина Оксана Миколаївна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету;

секретар оргкомітету конференції:

Богомолова Дарина Олександрівна – старший лаборант кафедри української філології Хмельницького національного університету.

РОЗКЛАД РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

11 квітня 2025 р.

10.00 – 11.30	Відкриття конференції. Пленарне засідання
11.30 – 12.00	Перерва
12.00 – 14.00	Засідання секцій
14.00 – 14.30	Підсумкове засідання

Регламент:

- доповідь на пленарному засіданні – до 20 хв.;
- доповідь на секційному засіданні – до 10 хв.

11 квітня 2025 р. (ауд. 3-401)
10.00 – 11.30

Zoom-ідентифікатор: 661 021 7735
Код доступу: 445533

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

Матюх Сергій Анатолійович – кандидат економічних наук, доцент, ректор Хмельницького національного університету;

Петричко Ірина Петрівна – начальник відділу загальної середньої освіти Департаменту освіти та науки Хмельницької міської ради;

Подлевська Неля Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, декан гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Модератор

Янчишин Анатолій Миколайович – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Янчишин Анатолій Миколайович – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету

Філологічні дисципліни у проєкції освітніх програм кафедри української філології Хмельницького національного університету

Богомолова Дарина – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ющишина Оксана Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Функціонування фразеологізмів у народних казках «Фарбований шакал», «Яйце-райце», «Золоте яблуко», «Пані Метелиця»: семантика, структура, стилістичні особливості

Приймак Софія – учениця 10-Б класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 17 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Шпилюк Алла Миколаївна**, учителька української мови і літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 17 Хмельницької міської ради».

Топос Проскурова в романі Ольги Саліпи «Брошка гімназистки»

Короткевич Софія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова і література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Пісенна творчість Анатолія Пасічника

Трофименко Марія – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова і література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Стан дієслова в текстах різних стилів: функції та виражальні можливості

ПЕРЕРВА

11.30 – 12.00

Засідання секцій

12.00 – 14.00

Секція 1. *Актуальні питання українського мовознавства*

Zoom-ідентифікатори: 681 707 1753

Код доступу: 445361

Секція 2. *Проблемні питання українського і зарубіжного літературознавства та фольклористики*

Zoom-ідентифікатори: 967 259 5109

Код доступу: 288000

Підсумкове засідання

14.00 – 14.30

СЕКЦІЯ 1
АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ УКРАЇНСЬКОГО МОВОЗНАВСТВА

12.00 – 14.00 (ауд. 4–411)

Zoom-ідентифікатори: 681 707 1753

Код доступу: 445361

Керівник: *Торчинський Михайло Миколайович* – доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету; *Гавриш Марія Михайлівна* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Секретар: *Коржук Олена* – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 4 курсу (ОПП «Філологія. Українська мова і література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Албеско Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – *Розгон Валентина Володимирівна*, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Якісні прикметники як засіб відтворення параметричних ознак предмета у романі Павла Загребельного «Свирасія»

Андросчук Юлія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 4 курсу (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – *Титаренко Валентина Миколаївна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Варіативність прикметникових форм у «Пересопницькому євангелії»

Бабій Софія, учениця 10 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – *Гльїнська Тетяна Володимирівна*, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Можливості ІІІ при вивченні української мови та літератури

Багінська Анастасія, учениця 6 класу Хмельницького приватного ліцею «Мої обрії». Науковий керівник – **Рибчинська Ольга Михайлівна**, учителька української мови та літератури Хмельницького приватного ліцею «Мої обрії».

Евфемізми війни: їх роль і вплив у сучасному суспільстві

Бакицький Василь, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Коломієць Інна Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Лексичні анормативи української літературної мови: правила усунення

Бень Яна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Зміна мовного простору міста Хмельницького після повномасштабного вторгнення

Бех Тетяна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Фонетичні діалектні риси середньополіської говірки села Лучанки Коростенського району Житомирської області: консонантизм

Богданюк Ольга, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)»)) факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Науковий керівник – **Гороф'янюк Інна Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Подільські діалектні номінації страв у часи Голодомору

Бойчук Ольга, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник –

Коваль Тайсія Петрівна, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Гумористична комунікація у Facebook: сторітелінг і френдинг

Бондар Вікторія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Титаренко Валентина Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Хронологічно маркована лексики як маркер історичної доби в романі «Алмази з Танжера» Юрія Винничука

Боровик Іванна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Особова парадигма дієслів на позначення інтелектуальної діяльності людини у сучасній українській мові

Ватага Олександр, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)»)) факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Науковий керівник – **Павлушенко Ольга Андріївна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Особливості вживання фразеологічних одиниць у тексті українського переозвучення американських мультсеріалів «Рік та Морті» й «Розчарування»

Витак Світлана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)»)) гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Денисюк Василь Вікторович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Варіантність відмінкових форм іменника при запереченні в українській мові XVII ст. (на матеріалі поетичних творів)

Вишняков Кирило, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка») факультету інженерії, транспорту та архітектури Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Тайсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Лінгвістичний аналіз культури мовлення і спілкування видатних електротехніків

Войталюк Мілана, учениця 9-І класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 17 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Сестрова Олена Віталіївна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 17 Хмельницької міської ради».

Менюоніми закладів харчування міста Хмельницького: словотвірний аспект

Войтенко Олена, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія (Українська мова і література)») факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Коломієць Інна Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Синтаксичні засоби мовного впливу поезики Тараса Шевченка (на матеріалі громадянської лірики)

Волотівська Інеса, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Тематична група лексики «Архітектура та будівництво» у романі Максима Кідрука «Не озирайся і мовчи» з позиції наповненості іншомовними словами

Гайдученко Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») кафедра філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Побутова лексика в збірці Мирослава Дочинця «Карби і скарби. Посвіт

карпатського світу»

Гебеш Анна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») філологічного факультету Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича. Науковий керівник – **Колесник Наталія Степанівна**, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

Освітній потенціал цифрових технологій у роботі з власними назвами

Гордаш Анастасія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») філологічного факультету Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича. Науковий керівник – **Колесник Наталія Степанівна**, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри історії та культури української мови Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

Прізвиська як засіб соціальної взаємодії та ідентифікації учнів

Гордійчук Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гришак Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Реалізація морфологічних діалектних рис у діалектному тексті (за матеріалами говірки с. Остки Сарненського р-ну Рівненської обл.)

Городецька Анастасія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Збагачення словникового запасу учнів у процесі вивчення лексичних явищ

Греб Анатасія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ющишина Оксана Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Структурно-семантичні особливості стилістично маркованої лексики в романі Романа Андріяшика «Сторонець»

Григорко Іванна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Особливості розгляду соціолінгвістичних проблем у шкільних підручниках НУШ

Гуменюк Яніна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова і література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Стилістичний аналіз новелістики Ольги Ткач

Демидчук Карина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Титаренко Валентина Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Використання тропів у сучасній літературі для дітей

Денисова Ольга, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Науковий керівник – **Гороф'янюк Інна Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Система подільських повір'їв та застережень, пов'язаних з їжею: етнолінгвістичний аспект

Дзвонкова Сніжана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Філологічні компетенції як основа спічрайтингу і копірайтингу

Дзядзя Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Етимологічні особливості українських власних особових імен

Добровольська Ірина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 3 курсу (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гришак Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Назви одягу та взуття в романі Галини Пагутяк «Око Світу»

Довгань Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Вербалізація колірної ознаки предмета (на матеріалі поетичної збірки Максима Кривцова)

Дуда Луїза, учениця 8 класу Хмельницького приватного ліцею «Мої обрії». Науковий керівник – **Корольова Ольга Дмитрівна**, учителька української мови та літератури Хмельницького приватного ліцею «Мої обрії».

Фемінітиви в українській мові: структура, функції та проблеми автоматичного розпізнавання

Ерзубайкіна Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Економіка і аналітика бізнесу») факультету економіки і управління Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Тайсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

PR-риторика як інноваційна технологія у системі соціальних комунікацій інформаційного Відкритого Суспільства

Жмуд Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Денисюк Василь Вікторович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Числова парадигма займенників в українській мові XVII ст.

Заруцький Іван, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Неофіційні антропоніми с. Старі Велідники Коростенського р-ну
Житомирської обл., мотивовані топонімами**

Ігнатченко Дмитро, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Кучерук Оксана Анатолівна**, доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Медіаосвітній підхід до формування риторичних умінь в учнів старших
класів на уроках української мови**

Карапозюк Уляна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинська Наталія Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Структура і семантика логінів у соцмеражах

Киричук Василь, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Жаргонна лексика в антології письменників Житомирської прозової
школи «Квіти в темній кімнаті»**

Киричук Надія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Онімний простір повістей Дмитра Яворницького

Кліменчук Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Ящук Леся Валеріївна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Особливості антропонімікону с. Ксєварівка Житомирського району
Житомирської області**

Клочко Богдана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гришак Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Фонетичні діалектні особливості говірки с. Кикова Звягельського р-ну
Житомирської обл.**

Когут Ангеліна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Петришина Ольга Ігорівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Осмилення категорії оцінності в сучасній лінгвістиці

Корж Дарія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Науковий керівник – **Гороф'янюк Інна Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

**Термінологія обрядів і вірувань, пов'язаних із хлібом, у подільському
діалектному просторі**

Коржук Олена, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Структурно-дериваційні особливості власних назв морів

Короткоручко Марина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Епітетна характеристика гідроніма Дніпро у сучасному поетичному дискурсі

Корчинська Яна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)»)) гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ющишина Оксана Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Лексичні експресиви у повісті Андрія Бачинського «Примари Чорної Діброви»

Костенко Валентин, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка»)) факультету інженерії, транспорту та архітектури Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

«Хіміки жартують!»: гелотологічний аналіз професійного гумору як складника корпоративної культури

Кохан Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)»)) гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Функціонування фемінітивів у шкільному середовищі

Краснай Тетяна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)»)) гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ющишина Оксана Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Функціонально-стилістичні особливості онімів у романі «Драбина» Євгенії Кузнєцової

Кудак Аліна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Титаренко Валентина Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Запозичення в збірці «Скрипниківка» Сергія Жадана

Лещенко Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська)»)) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Функціонально-семантична парадигма композитних прикметників у сучасному поетичному тексті

Ліщук Богдана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 4 курсу (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)»)) гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Денисюк Василь Вікторович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Дієприслівник в українській мові XVII ст. (на матеріалі поетичних творів)

Лосєвська Маргарита, учениця 9-Д класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 13 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Красноголовець Заругі Едіківна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 13 Хмельницької міської ради».

Використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі вивчення української мови

Лопатіна Маріна, учениця 9 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Крasiцького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Федорчук Леся Юрiївна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Крasiцького Хмельницької міської ради».

Молодіжний сленг як окремий пласт національної мови

Лотоцька Христина, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Петришина Ольга Ігорівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Вивчення мови соціальних мереж у сучасному мовознавстві

Луцишин Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Янчишин Анатолій Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Особливості вивчення фразеології в НУШ

Мазко Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Шарапа Марина Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Особливості формування творчих здібностей учнів на уроках української мови

Марущак Анжеліка, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Янчишин Анатолій Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Мовна картина світу через призму пасивної лексики у творчості Марії Матіос

Масловська Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Комп'ютерні науки») факультету інформаційних технологій Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Популяризація української мови і культури засобами інформаційно-комунікативних і кінематографічних технологій

Миколаєнко Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гришайевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Весільний обряд села Новина Коростенського району Житомирської області: структура та номінація

Мичковська Ванда, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Подлевська Неля Володимирівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, декан гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Військова термінологія в сучасній українській мові

Міщук Артем, учень 8 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Князюк Ірина Володимирівна**, учителька української мови та літератури, заступник директора з навчально-виховної роботи Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Вплив російського вторгнення на індустрію українського подкастингу

Можаровська Світлана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гришайевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Текстова реалізація фонетичних особливостей середньополіської говірки с. Тхорин Коростенського р-ну Житомирської обл.: вокалізм

Моргачова Анна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинська Наталія Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Вплив соціокультурних чинників на використання мовних формул

Муравська Яна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Титаренко Валентина Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Лексико-семантичні особливості побутової лексики в житомирських пам'ятках XVI–XVII ст.

Оберемок Анна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія (Українська мова і література)») факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Науковий керівник – **Павликівська Наталія Михайлівна**, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Топонімічна лексика в поетичних текстах Сергія Жадана

Олійник Олег, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Титаренко Валентина Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Термін як засіб творення фантастики в романі «Колонія» Макса Кідрука

Островська Аліна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Специфіка використання власних назв на позакласних заняттях

Панасюк Марія, другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») факультету початкової освіти та філології Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії. Науковий керівник – **Павлішена Людмила Валеріївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та літератури Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії.

Стилістичні особливості сленгу сучасних старшокласників

Петрушина Олександра, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Денисюк Василь Вікторович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

**Категорія ступеня порівняння прислівників в українській мові XVII ст.
(на матеріалі поетичних творів)**

Подзерей Наталія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Василь Вікторович Денисюк**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Категорія відмінка прикметника в українській мові XVII ст. (на матеріалі поетичних творів)

Покидько Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету; **Галкіна Анастасія**, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Театралізація як лінгвістичний інтегрований аналіз-інтерпретація повісті українського Сміхотворця І. С. Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я»

Поліщук Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Архітектура та містобудування») факультету інженерії, транспорту та архітектури Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

PR-риторика і сучасне мистецтво архітектури: успішна комунікація і медіапартнерство в арт-просторі

Полянська Марія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Фразеологізми з числівниковим компонентом у романі Марії Матіос «Букова земля»

Прижбило Юлія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))») факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Функціонально-семантична характеристика синонімічного ряду зі стрижневим дієсловом *кохати* (на матеріалів творів В. Шкляра)

Пристапа Наталія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Соціолінгвістичний аналіз мовлення хмельничан

Пупенко Іванна, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Яшук Леся Валеріївна**, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Парцельовані конструкції у творі М. Матіос «Мами»

Раздєлова Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і) факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Парадигматика дієслова *говорити* (на матеріалі твору С. Жадана «Інтернат»)

Ринда Нікіта, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Комп'ютерна інженерія») факультету інформаційних технологій Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

PR-риторика і комунікативна культура: професійний імідж фахівця-оратора і просування Особистого Бренду

Романенко Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Функціонування української мови у Фінляндії, Німеччині і Франції: українознавче дослідження-інтерв'ювання

Саврій Роман, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Причини виникнення граматичних помилок в учнів

Синельніков Володимир, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Торчинський Михайло Миколайович**, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Система вправ і завдань, спрямованих на формування практичних умінь і навичок характеризувати узагальнено-особові речення

Сосульська Магдалена, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Подлевська Неля Володимирівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології, декан гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Лексичні особливості львівської говірки

Срюбо Аліна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Янчишин Анатолій Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Прикметник як стилістичний інструмент у творчості Ліни Костенко

Старостіна Ксенія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська

мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – *Гавриш Марія Михайлівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Особливості вивчення неологізмів у шкільному курсі української мови

Сторожук Діана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – *Торчинський Михайло Миколайович*, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Особливості вивчення прикметника в закладах середньої і вищої школи

Тичина Катерина, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – *Кучерук Оксана Анатолівна*, доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Символічний вимір метафорики в тексті роману «Радіо Ніч» Юрія Андруховича

Товкач Олександра, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – *Дяченко Наталія Миколаївна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Особливості сторітелінгу як комунікаційного тренду в навчанні української мови учнів середніх класів

Тютюнник Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – *Коваль Таїсія Петрівна*, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Зв'язок PR-риторики з івентологією: івент як PR-інструмент

Хом'як Назарій, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – *Гримашевич Галина Іванівна*, кандидат філологічних

наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Відображення лексичних діалектних рис говірки с. Нові Велідники
Коростенського р-ну Коростенського р-ну Житомирської обл. у
мікротопонімах**

Христіна Дарина, учениця 11 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – *Янчишина Яна Валеріївна*, кандидат філологічних наук, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30 Хмельницької міської ради».

Семантика твірної основи лікарських рослин Хмельниччини

Цимбалюк Уляна, учениця 9 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 7 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – *Малінська Ірина Петрівна*, вчитель-методист вищої категорії, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 7 Хмельницької міської ради».

Український мовленнєвий етикет (на прикладі художніх творів)

Чайкіна Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – *Гавриш Марія Михайлівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Військові неологізми XXI століття

Черах Дар'я, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія (Українська мова і література)») факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – *Коломієць Інна Іванівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Експресивна графіка поезії Анатолія Мойсієнка (функційно-смысловий потенціал)

Черкес Ольга, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – *Дяченко Наталія Миколаївна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

**Мовні стратегії вербалізації жіночих образів у романі Ю. Винничука
«Танго смерті»**

Чернуха Віта, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література, англійська мова в закладах освіти») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Структура тематичної групи військової лексики в сучасному художньому дискурсі

Чорноплеча Катерина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 3 курсу (ОПП «Середня освіта. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Гримашевич Галина Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Гурток з української мови в закладах загальної середньої освіти: актуальні теми

Швець Світлана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (англійська))») факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Розгон Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Морфологічні засоби відтворення символічного образу калини у сучасній українській мові

Шепетько Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова і література») ННІ філології та журналістики Житомирського державного університету імені Івана Франка. Науковий керівник – **Шарапа Марина Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Репрезентація обрядового контексту в українських фразеологізмах

Щербатюк Олександра, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Мова і література (польська))») факультету філології та журналістики Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини. Науковий керівник – **Коломієць Інна Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та методики її навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Поетичний синтаксис художньої мови Миколи Луківа

Ярошевська Аліна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ющишина Оксана Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

**Словотвірні моделі віддіслівних іменників у прозових творах
Григорія Косинки**

СЕКЦІЯ 2
ПРОБЛЕМНІ ПИТАННЯ УКРАЇНСЬКОГО І ЗАРУБІЖНОГО
ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА ТА ФОЛЬКЛОРИСТИКИ

12.00 – 14.00 (ауд. 4-432)

Zoom-ідентифікатори: 967 259 5109

Код доступу: 288000

Керівник: *Приймак Інна Володимирівна* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету; *Папушина Валентина Антонівна* – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Секретар: *Галкіна Анастасія* – здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету.

Алексєва Валерія, учениця 10 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – *Кундельська Наталія Дмитрівна*, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Вітаїстичність як наскрізний життєствердний мотив у воєнних поезіях
Гліба Бабича

Барбосова Валерія, учениця 7 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – *Томчишина Тетяна Петрівна*, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради».

Українські письменники вустами сучасних співаків

Бахчиванжи Вероніка, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – *Олійник Любов Валентинівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Специфіка жанру фентезі у творчості Корнелії Функе

Бень Владислав, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного

факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Особливості поетики роману Оксани Забужко «Музей покинутих секретів»

Войцеховська Аліна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, **Галайда Юлія**, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Патріотичне виховання дітей та молоді засобами художнього слова (на прикладі діяльності освітнього волонтерського проєкту «Україні потрібен кожен»)

Воробйов Данило, учень 8 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Князюк Ірина Володимирівна**, заступник директора з навчально-виховної роботи, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Образ дитини з розладами аутичного спектра в літературі

Гаврилюк Дарина, учениця 7 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Томчишина Тетяна Петрівна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради».

Особливості використання міфологічних символів в українському мультиплікаційному фільмі «Мавка. Лісова пісня»

Гайковська Вероніка, учениця 10 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 5 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Флінта Катерина Василівна**, учителька української мови Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 5 Хмельницької міської ради».

«Свідчити або вижити»: біль і сподівання українців у книжці О. Михеда

Галкіна Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Тема війни у поетичному доробку Ліни Костенко

Гановська Діана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Ткачук Олександр Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Літературознавча рецепція художньої творчості Г. Квітки-Основ'яненка

Гербут Олександра, учениця 9-В класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 28 імені В'ячеслава Чорновола Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Коваль Оксана Сергіївна**, учителька зарубіжної літератури вищої категорії Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 28 імені В'ячеслава Чорновола Хмельницької міської ради».

Бібліотерапія під час війни. Література як одна із форм покращення ментального здоров'я дітей і підлітків

Голинська Марія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Образ воїна-героя російсько-української війни у прозі Бориса Гуменюка

Горецький Назар, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Специфіка української художньої літератури і кінодраматургії: Тарас Шевченко у кіно

Горішня Софія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Нове прочитання роману О. Гончара «Людина і зброя»

Горячок Анастасія, учениця 10 класу ліцею № 3 імені Артема Мазура Хмельницької міської ради. Науковий керівник – **Горячок Інна Владиславівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Жіноча доля і душа у збірці Ольги Саліпи «Територія вогню»

Григорко Іванна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Наукове вивчення життєпису і спадщини Т. Г. Шевченка у літературознавчому і культурологічному аспектах ХХ століття

Долінська Лілія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Терапевтичні можливості поезії

Жмуд Анна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Феномен синергізму у сценарній творчості українського митця Івана Драча

Заболотна Катерина, учениця 3 курсу Державного навчального закладу «Вище професійне училище № 11 м. Хмельницького», **Ляшенко Гліб**, учень 3 курсу Державного навчального закладу «Вище професійне училище № 11 м. Хмельницького». Науковий керівник – **Ольхова Лілія Ігорівна**,

викладачка української мови і літератури Державного навчального закладу «Вище професійне училище № 11 м. Хмельницького».

Неоромантизм у творчості Лесі Українки: боротьба, віра та свобода духу

Заставна Діана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Трансформація міфологічно-фольклорних образів у творчості Лесі Українки

Ількова Анастасія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Образ поета-воїна в сучасних ЗМІ

Казімірова Анна, учениця 9 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Софіян Вікторія Валентинівна**, учителька зарубіжної літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30 Хмельницької міської ради».

Різноманіття світоглядних контрастів у романі-виховання Кетрін Патерсон «Міст у Терабітію»

Карпюк Марія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Художній світ поезії Ганни Костів-Гуски

Коваль Аліса, учениця 8 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Нечасєва Ірина Станіславівна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Гімназія № 30

Хмельницької міської ради».

Героїчне минуле Поділля: битви татар у народних легендах

Койда Ірина, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Папушина Валентина Антонівна**, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету; **Петрушина Олександра Вікторівна**, учителька початкових класів Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 5 Хмельницької міської ради».

Формування україноцентричних позицій учнів при вивченні творчості Т. Г. Шевченка

Кохан Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Виміри багатогранної творчості подільського українознавця і письменника Миколи Кульбовського

Краснай Тетяна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Актуальність зарубіжного шевченкознавства у контексті досліджень української літератури ХХ–ХХІ ст.

Крутікова Діана, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Література і війна: популяризація творчості митців-воїнів

Кузін Вероніка, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Соціолінгвістичний аналіз сучасного мовлення українців

Кунченко Софія, учениця 8 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Князюк Ірина Володимирівна**, учителька української мови та літератури, заступник директора з навчально-виховної роботи Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Фольклор як ідеологічна основа спротиву українців у російсько-українській війні

Кучер Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Кривак Алла Анатоліївна**, учителька української мови і літератури, директор Комунального закладу загальної середньої освіти «Початкова школа № 5 Хмельницької міської ради».

Сучасна українська поезія на уроках читання в початковій школі

Ліщук Богдана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Самобутність української гумористики як дієвого засобу інформаційної війни 2014 – 2024 рр.

Луценко Наталія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Людина, яка сміється: сміхоаналіз антропоцентрів гумору Homo Communicans – Homo Artifex – Homo Ludens – Homo Ridens

Марчук Аполлінарія, учениця 8-Б класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Федік Жанна Леонідівна**, учителька зарубіжної літератури, вчитель-методист Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 11 Хмельницької міської ради».

Формування успіху як життєвого пріоритету особистості на прикладі роману Дж. Толкіна

Марчук Олександра, учениця 11 класу Стуфчинецького ліцею Лісогринівецької сільської ради Хмельницького району Хмельницької області. Науковий керівник – **Качерай Людмила Миколаївна**, учителька української мови та літератури Стуфчинецького ліцею Лісогринівецької сільської ради Хмельницького району Хмельницької області.

**Використання метафор у романі Ольги Саліпи
«Дерево роду. Дикі паростки (книга 1)»**

Нагородна Богдана, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Жанр фентезі у сучасному письменстві: від теорії до практики

Остапенко Марія-Луїза, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ранюк Оксана Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Мануела Гретковська та феміністичний дискурс у сучасній польській літературі

Парубоча Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Елементи казкотерапії на уроках української літератури як засіб подолання травми війни

Петрушина Олександра, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Таїсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Сучасні тенденції зарубіжного шевченкознавства та їх роль у дослідженні української літератури ХХІ ст.

Плечунь Юлія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої

освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Бородіца Світлана Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Літературознавча рецепція великої прози І. Роздобудько

Повишук Юлія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Ткачук Олександр Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Феміністична проблематика драматургії В. Винниченка

Покидько Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Художня своєрідність сучасного роману-автобіографії (на основі книги Мей Маск «Жінка, яка має план. Життя сповнене пригод, краси й успіху»)

Приймак Наталія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Бородіца Світлана Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Історіософські аспекти в повісті «Захар Беркут» І. Франка

Птиць Зоряна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Бородіца Світлана Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Постмодерністський дискурс поетичної творчості Юрка Позаяка

Ріжків Анастасія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Художня інтерпретація теми війни в українській літературі для дітей та молоді

Рудик Ірина, учениця 1 курсу Державного навчального закладу «Хмельницький центр професійно-технічної освіти сфери послуг». Науковий керівник – **Поліщук Олена Володимирівна**, кандидат педагогічних наук, викладач зарубіжної літератури Державного навчального закладу «Хмельницький центр професійно-технічної освіти сфери послуг».

Особливості хронотопу роману «Гра престолів» Джорджа Мартіна

Савельєва Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Польська мова і література, друга мова – англійська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Терещенко Людмила Вікторівна**, старший викладач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Дитячий фольклор на Поділлі: жанрові особливості й виховне значення

Саврацька Марія, учениця 9 класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Федорчук Леся Юрївна**, учителька української мови та літератури Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 1 імені Володимира Красицького Хмельницької міської ради».

Закарпатські страви як культурний код українського народу (на прикладі твору Мирослава Дочинця «Лис»)

Салабун Ірина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Новаторство романістики Гео Коляди

Санищук Марічка, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Бородіца Світлана Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Проблематика роману-байопіка «Прилетіла ластівочка» І. Роздобудько

Сачук Катерина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Новаторство лірики Богдана Лепкого

Семчишин Наталія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Складова авторського світогляду в травелогх Геннадія Дермановського

Смелянська Юлія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Ранюк Оксана Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Роль казки у творчості Ванди Хотомської: традиція та інновації

Старостіна Ксенія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література, англійська мова)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Коваль Тайсія Петрівна**, викладач кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Художньо-філософські сенси мистецького доробку українського поета-подолянина Віталія Міхалевського

Українець Катерина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Мови і літератури (польська, українська)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Терещенко Людмила Вікторівна**, старший викладач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Український фольклор Поділля в польських фольклористичних студіях

Фурик Яна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Мови і літератури (польська, українська)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Серкова Юлія Іванівна**, старший викладач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Сакральне, профанне та образ Бога, світу і людини у творчості Яна Твардовського на прикладі його поезій

Хоронжук Яна, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Феміністичні мотиви лірики О. Забужко

Чобот Христина, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Сучасне «мистецтво війни» і його роль у патріотичному вихованні школярів

Чура Катерина, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 4 курсу (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Бородіца Світлана Василівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Модерністський характер художніх шукань письменників-емігрантів після Другої світової війни

Чухрій Лілія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Ткачук Олександр Миколайович**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Екзистенціальна проблематика творчості Емми Андієвської

Шоповалов Владислав, здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Приймак Інна Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Українська комбатанська поезія періоду російсько-української війни

Шевченко Дар'я, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Українська мова та література») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Гавриш Марія Михайлівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Уживання фемінітивів у мовленні хмельницької молоді

Шевчук Любов, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Тема Голокосту у романі Ю. Винничука «Танго смерті»

Шевчук Марія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Мови і літератури (польська, українська)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Серкова Юлія Іванівна**, старший викладач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Документалізм і параболізм – два способи репрезентації світу в сучасній літературі

Щипановська Софія, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти (ОПП «Філологія. Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького

національного університету. Науковий керівник – **Ранюк Оксана Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Патріотичні мотиви у творчості Александра Грози: від літератури до суспільної думки

Юзва Юлія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова)») факультету філології і журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка. Науковий керівник – **Скуратко Тетяна Миколаївна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії і методики української та світової літератури Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.

Формування національно-патріотичної свідомості школярів засобами проєктних технологій

Юрчук Вікторія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Мови і літератури (польська, українська)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Горячок Інна Владиславівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету.

Образ жінки-вдови у романі Ольги Саліпи «Таких тисячі»

Янчишина Дарина, учениця 9-Б класу Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 3 імені А. Мазура Хмельницької міської ради». Науковий керівник – **Гаврилюк Лариса Володимирівна**, учителька української мови та літератури вищої категорії Комунального закладу загальної середньої освіти «Ліцей № 3 імені А. Мазура Хмельницької міської ради».

Трансформація образу відьми в українській літературі

Ясінська Марія, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (ОПП «Середня освіта (Українська мова та література)») гуманітарно-педагогічного факультету Хмельницького національного університету. Науковий керівник – **Олійник Любов Валентинівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Хмельницького національного університету.

Проблема національної ідентичності українців у романі Ю. Андруховича «Рекреації»

ПІДСУМКОВЕ ЗАСІДАННЯ

14.00 – 14.30 (ауд. 4–420)

Zoom-ідентифікатор: 661 021 7735

Код доступу: 445533

1. Звіт керівників секцій
2. Прийняття ухвали конференції