

**Хмельницький національний університет
Гуманітарно-педагогічний факультет**

**Науковий гурток
«Літературознавчі та краєзнавчі студії»**

Створений рішенням кафедри української
філології
(протокол № 4 від 20.10. 2022 р.)

Староста гуртка _____ ст. гр. .СОУА-19 Гуменюк Я.
ст. гр. ХТІ-20 Навроцька О.

Науковий керівник -----викл. Коваль Т. П.

В. о. завідувача кафедри _____проф. Інна ЦАРАЛУНГА

Хмельницький – 2022

МЕТА І ЗАВДАННЯ РОБОТИ

Художня українська література як оригінальний спосіб філософування і вид мистецтва слова та літературна українська мова як генетичний код нації і засіб мисленнєво-мовленнєвої діяльності людини (текстотворення, діалогу, комунікації, спілкування тощо) потребують комплексного вивчення, чому сприяють літературознавчі дослідження. Однією із інтегративних галузей науки є краєзнавство. Участь студентів у роботі наукового гуртка сприятиме поглибленню наукових знань про тенденції розвитку національного літературознавства і краєзнавства, літературного краєзнавства; про засади літературної творчості в аспекті україноцентричного підходу, компаративістики та інтеграції суміжних наук (дисциплін) української гуманітаристики, зокрема, мовознавства, поезики, риторики, культурології, краєзнавства, українознавства, україністики, книгознавства, бібліографії, біографістики.

Практичні заняття ґрунтуватимуться, у першу чергу, на архівних матеріалах з історії питання; на зразках літературних текстів/творів; на актуальних літературознавчих і краєзнавчих розвідках; на авторській різножанровій літературній творчості студійців.

Метою роботи гуртка є реалізація науково-творчого і художньо-творчого потенціалу здобувачів вищої освіти за спеціальностями «Філологія. Українська мова і література», «Середня освіта. Українська мова і література», «Середня освіта. Українська мова і література. Англійська мова» та студентів нефілологічних спеціальностей, які вивчають навчальні дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Риторика і культура українського мовлення», «Культура професійного мовлення і спілкування», «Культурологія та культура мовлення», у контексті сучасних тенденцій розвитку досліджень *української гуманітаристики*. Мета зумовлює реалізацію потреби молодих учених у всебічному огляді та аналізі інтеграційних принципів, закономірностей, і проблемних аспектів вивчення національного літературознавства, краєзнавства, літературного краєзнавства та основ літературної творчості у світлі культурологічного, міждисциплінарного і синергетичного підходів, що дає можливість для *самостійної наукової дослідної роботи студентів*, зокрема, для наукового осмислення історії (мови, літератури, твору, книги, культури, краю, України), життєпису діячів культури; наукової актуалізації літературного твору, культурних текстів; *для оригінальної літературної (наукової і художньої) творчості студійця*.

Окрім *інформативної* (бібліографічні відомості, спектр літературно-критичних оцінок тощо) зміст програми наукового гуртка переслідує *навчально-виховну мету*: зацікавити здобувачів вищої освіти у знаходженні шляхів вдосконалення володіння українською літературною мовою, ораторським мистецтвом, літературним талантом на прикладах життєпису і творчості митців української літератури, творів української міфології і фольклору; стимулювати в особистості молодого вченого потребу до самостійного продуктивного читання, креативних пошуків та експериментів, до проведення наукових досліджень, до оригінальної авторської різножанровій літературній творчості; формувати розвиток освіти шляхом залучення студійців до відвідин бібліотек, архівів, музеїв, театрів, книжкових форумів, культурологічних поїздок-екскурсій; участі (організації) у творчих проектах, івентах, заходах; виховувати засобами мистецтва українського слова культуру естетичних почуттів, риторичну культуру, культуру діалогу і міжкультурної комунікації, почуття любові до української культури, почуття патріотизму національно-мовної особистості інноваційної Людини ХХІ століття.

Студентський науковий гурток орієнтований на формування у носія української мови **філологічно-українознавчої компетентності** до обґрунтування тенденцій сучасного гуманітарного знання і до професійної підготовки українського філолога і фахівця-комунікатора, що зумовлює здатність філологічно і синергетично мислити на рівні знань:

- базових понять, які висвітлюють взаємодію гуманітарних наук, зокрема української філології та українознавства; генезису і тенденцій історичного розвитку, самобутності української мови і літератури;

- змісту етичних норм і естетичних законів, теорій, методів, напрямів, стилів і жанрів; осмислення мистецтва слова як систем систем;
- розуміння еволюційного шляху розвитку світової культури;
- критеріїв розрізнення понять категоріального апарату суміжних наук;
- методів аналізу біографії, життєпису, портрету митців та аналізу-інтерпретації їхніх літературних творів;
- методів літературознавчого, краєзнавчого, і мовноекологічного дослідження на матеріалах художніх творів та інтерв'ювання;
- засобів наукової комунікації, принципів укладання бібліографічного списку і покажчика творів діяча культури і творів про його наукову/художню діяльність;
- закономірностей культурної і громадської діяльності письменників, літературних і краєзнавчих об'єднань і студій, гуртків і театрів; перебування в регіоні вітчизняних і зарубіжних митців, представлення краю в художній літературі, мемуаристиці, живописі, музиці, архітектурі тощо;
- законів, принципів, методів, засобів текстотворення та інтерв'ювання;
- специфіки філософсько-есеїстичного мислення і літературної творчості;
- законів риторики і принципів мистецтва презентації/самопрезентації;
- інтеграційних принципів та особливостей функціонування культурних текстів/творів у межах сучасних наукових досліджень;
- основних тенденцій розвитку національної культури та української гуманітаристики.

Заняття у науковому гуртку сприятиме формуванню наукового світогляду, національно-мовної особистості, глибокій методичній освіті студентів, оволодінню практичними навичками; розвитку культури мислення, мовлення і спілкування; удосконаленню методів аналізу-інтерпретації текстів/творів, способів і засобів текстотворення; авторській оригінальній літературній творчості і самопрезентації текстів/творів.

Основними *формами* роботи наукового гуртка будуть групові та індивідуальні, тренінгові та ігрові заняття із студійцями; виконання самостійних наукових досліджень; діалог-зустріч, майстер-класи від фахівців, окреслених роботою наукового гуртка галузей; культурологічні заходи. Основними *напрямами* роботи будуть підготовка повідомлень, інформації, рефератів, доповідей, ораторських промов, есе, статей, відеопрезентацій, курсових проєктів тощо; створення і самопрезентація авторських літературних текстів/творів.

Науково-дослідна робота здобувача вищої освіти завершується повідомленням на засіданні студентського наукового гуртка; виступом на конференції, семінарах кафедри, у навчальних «оксфордських дебатах»; участю у предметних олімпіадах і конкурсах, мистецьких фестивалях тощо; публікацією наукової статті у збірнику наукових праць; публікацією тез доповіді у збірнику матеріалів конференції, публікацією авторського літературного твору тощо; публічного захисту курсової роботи; самопрезантацією авторської культурно-мистецької творчості у межах проведення громадських і культурно-освітніх заходів, у ЗМІ і соціальних мережах тощо.

Відповідно до Положення про науково дослідну роботу студентів Хмельницького національного університету члени студентського наукового гуртка покликані сприяти підготовці та організації: конкурсів і олімпіад, дискусій і дебатів для виявлення творчої молоді; інформувати своїх колег про всі наукові і культурні заходи, що проводяться на університетському, міському, обласному, всеукраїнському і міжнародному рівнях; тренінгів, семінарів, вебінарів, конференцій з актуальної наукової тематики в межах Хмельницького національного університету.

**ДАНІ ПРО ЧЛЕНІВ НАУКОВОГО ГУРТКА
2022 н. р.**

**ДАНІ ПРО ЧЛЕНІВ НАУКОВОГО ГУРТКА
2023 н.р.**

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, імя, по батькові</i>	<i>Група</i>
1	Навроцька Ольга	ХТІ-20
2	Колотило Михайло	ХТІ-20
3	Сидорук Ольга	ХТІ-20
4	Стопчинська Уляна	ХТІ-20
5	Черешня Зоряна	ХТІ-20
6	Чміль Аделіна	ХТІ-20
7	Шевчук Діана	ХТІ-20
8	Жмуд Анна	СОУА-21
9	Кохан Вікторія	СОУА-21
10	Сінельніков Володимир	СОУА-21
11	Чайкіна Анастасія	СОУА-21
12	Дармороз Аліса	ДЗН-21-3
13	Корнійчук Володимир	ДЗН-21-3

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН НАУКОВОГО ГУРТКА
2022–2023 н.р. 2-й і 1-й семестри**

№з/п.	Тема засідання	Дата засідання
1.	Організаційне засідання. Ознайомлення з засадами літературознавчих і краєзнавчих досліджень, з основами літературної творчості; методикою проведення літературознавчо-краєзнавчого і мовноекологічного досліджень. Обрання тем наукових досліджень. Про участь у літературно-мистецьких заходах до дня заснування міста Хмельницького.	Вересень Лютий
2.	Ознайомлення з методикою проведення наукових досліджень та правилами оформлення результатів. Підготовка наукових повідомлень/рефератів і презентацій з теми дослідження. Підготовка до проведення мовноекологічного дослідження на матеріалах художніх творів	Жовтень Березень

	<p>письменника та методом інтерв'ювання. Підготовка до участі у філологічних олімпіадах і конкурсах. Аналіз-інтерпретація тексту «Запорожці пишуть листа турецькому султанові», історія створення однойменної картини. Театралізація фольклорного твору. Підготовка до участі у Літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності та мови</p>	
3.	<p>Ознайомлення з актуальними проблемами літературознавства і краєзнавства. Захист наукових рефератів. Обговорення результатів мовноекологічного дослідження. Обговорення результатів участі у філологічних олімпіадах, конкурсах. Майстер-клас від українського письменника, краєзнавця Поділля. Написання авторського есе та есею. Участь у Літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності та мови</p>	Листопад Квітень
4.	<p>Ознайомлення з актуальними проблемами книгознавства, бібліографії, біографістики. Принципи укладання бібліографічного списку і покажчику творів діяча культури. Обговорення повідомлень з літературознавчої і краєзнавчої тематики (персоналії митців), результатів авторської художньої творчості. Захист курсової роботи.</p>	Грудень Травень
5.	<p>Обговорення доповідей, статей, бібліографічного списку (покажчика), літературної творчості членів гуртка. Підведення підсумків виконаної студійцями роботи. Окреслення перспективних ліній роботи наукового гуртка у 2-му семестрі 2022–2023 н.р.</p>	Січень Червень
6	<p>Організаційне засідання. Оновлення списку членів наукового гуртка на 2-й семестр 2022–2023 н.р.. Ознайомлення нових учасників з програмою, метою і завданнями наукового гуртка. Обрання тем наукових досліджень. Написання есе та есею. Підготовка до участі у творчих проєктах, присвячених Т. Г. Шевченку</p>	Лютий
7	<p>Обговорення результатів наукових досліджень. Захист наукових рефератів. Підготовка до Подільських філологічних читань ХНУ.</p>	Березень

	Участь у творчих проєктах, присвячених Т. Г. Шевченку. Участь у засіданні літературного клубу «Роса» (СЛТ «Глорія» ХНУ) з нагоди Всесвітнього дня поезії за участі члена НСП України Віталія Міхалевського.	
8	Літературознавче і краєзнавче дослідження «Шевченко і Поділля», «Шевченкознавство: творчість науковців і письменників Хмельниччини» Підготовка до участі у загально університетській науково-практичній конференції молодих учених ХНУ. Участь у Подільських філологічних читаннях ХНУ	Квітень
9	Обговорення проведених наукових досліджень. Участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих учених ХНУ. Підготовка до участі у навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ. Участь у культурно-просвітницькому заході з нагоди відзначення Дня перепоховання світлого праху Т.Г. Шевченка в Україні.	Травень
10	Обговорення доповідей студійців у наукових форумах та їхньої літературної творчості, участі у творчих проєктах, культурологічних заходах тощо. Участь у навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ. Підведення підсумків виконаної роботи у 2-му семестрі 2022–2023 н.р.. Окреслення перспективних ліній роботи наукового гуртка на 2023–2024 н.р.	Червень

ВІДВІДУВАННЯ ЗАНЯТЬ НАУКОВОГО ГУРТКА

Дата	07/09	05/10	09/11	07/12	11/01
Прізвище					
БезносюкКонстантин	+	+	+	+	+
Вінтоняк Яна		н			
Воробей Катерина					
Головнюк Анна					Н
Гудун Богдана			н		
Гуменюк Яніна					
Дубовий Олег				н	н
Кобяшева Дар'я					
Котяш Юлія					
Крупа Софія					
Крупка Катерина					

Лісіцин Євгеній					
Перун Олександра					
Халюта Джорджіо					н
Чайкіна Анастасія					
Чебан Максим					

ВІДВІДУВАННЯ ЗАНЯТЬ НАУКОВОГО ГУРТКА

Дата	22/02	22/03	19/04	24/05	14/06
Прізвище					
Навроцька Ольга					
Навроцька Ольга	+	+	+	+	+
Колотило Михайло					н
Сидорук Ольга					
Стопчинська Уляна					н
Черешня Зоряна					
Чміль Аделіна					
Шевчук Діана					
Жмуд Анна					
Кохан Вікторія					
Сінельніков Володимир					
Чайкіна Анастасія					
Дармороз Аліса					
Корнійчук Володимир					н

**ПЕРСПЕКТИВНИЙ
ПЛАН НАУКОВИХ**

СТУДІЙ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Види роботи</i>	<i>Термін</i>
1.	Безносок Константин	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація 3. Творчі роботи 4. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» 5. Участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови 6. Участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
2	Вінтоняк Яна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Наукова стаття 4. Курсова робота 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
3	Воробей Катерина	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Мовноекологічне дослідження. 4. Участь у філологічних олімпіадах, конкурсах 5. Участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських» дебатах 	
4	Головнюк Анна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Наукова стаття 4. Курсова робота 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
5	Гудун Богдана	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація 3. Творчі роботи 4. Участь у філологічних олімпіадах, конкурсах 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
6.	Гуменюк Яніна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Наукова стаття 4. Курсова робота 5. Творчі роботи. 6. Участь у філологічних олімпіадах, конкурсах, турнірах 7. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проєктах, літературних альманахах 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
7.	Дубовий Олег	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація 3. Творчі роботи 4. Аналіз-інтерпретація сучасної пісні на воєнну тематику 5. Участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень

		української писемності і мови б.	
8.	Кобяшева Дар'я	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Творчі роботи. 4. Мовноекологічне дослідження. 5. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» і листів Лесі Українки 6. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
9.	Котяш Юлія	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Наукова доповідь 4. Віртуальна літературно-краєзнавча екскурсія 5. Участь у філологічних олімпіадах, конкурсах 6. Участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
10.	Крупа Софія	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Наукова доповідь 4. Віртуальна літературно-краєзнавча екскурсія 1. Участь у філологічних олімпіадах, конкурсах 2. Участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
11.	Крупка Катерина	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат 2. Презентація. 3. Літературознавчо-краєзнавче дослідження 4. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» 5. Участь у літературно-мистецькому проекті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови 6. Участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
12.	Лісіцин Євгеній	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Творчі роботи 4. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» 5. Участь у літературно-мистецькому проекті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
13.	Перун Олександра	<ol style="list-style-type: none"> 1 Науковий реферат. 2 Презентація. 3 Наукова доповідь 4 Літературознавче дослідження 5 Творчі роботи 	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень

		<p>6 Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» у світлі сучасних досліджень і подій</p> <p>7 Участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови Науковий реферат.</p>	
14.	Халюта Джорджіо	<p>1. Наукове повідомлення</p> <p>2. Наукова доповідь.</p> <p>3. Презентація.</p> <p>4. Творчі роботи</p> <p>5. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові»</p> <p>6. Участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови</p>	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
15	Чайкіна Анастасія	<p>1. Науковий реферат.</p> <p>2. Презентація.</p> <p>3. Мовноекологічне дослідження</p> <p>4. Творчі роботи.</p> <p>5. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проєктах, літературних альманахах</p>	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень
16	Чебан Максим	<p>1. Науковий реферат</p> <p>2. Презентація</p> <p>3. Аналіз-інтерпретація фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» та роману Л. Костенко «Брестечко»</p> <p>4. Участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови</p>	Вересень Жовтень Листопад Грудень Січень

ПЕРСПЕКТИВНИЙ ПЛАН НАУКОВИХ СТУДІЙ

<i>№ з/н</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Види роботи</i>	<i>Термін</i>
1.	Навроцька Ольга	<p>1. Науковий реферат.</p> <p>2. Презентація.</p> <p>3. Літературознавчо-краєзнавче і мовноекологічне дослідження.</p> <p>4. Наукова стаття</p> <p>5. Творчі роботи</p> <p>6. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проєктах, літературних альманахах</p> <p>7. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ</p> <p>8. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ</p>	Лютий березень квітень травень червень
2	Колотило Михайло	1. Наукова доповідь.	

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Презентація. 3. Творчі роботи 4. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 5. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ 	
3	Сидорук Ольга	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Творчі роботи 4. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 5. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ. 6. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	
4	Стопчинська Уляна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Творчі роботи 4. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 5. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ. 6. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	
5.	Черешня Зоряна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Наукова стаття 3. Презентація. 4. Творчі роботи. 5. Мовноекологічне дослідження. 6. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 7. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ. 8. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	<p>Лютий березень квітень травень червень</p>
6.	Чміль Аделіна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Відеопрезентація. 3. Мовноекологічне дослідження. 4. Творчі роботи 5. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 6. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ. 7. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	<p>Лютий березень квітень травень червень</p>
7.	Шевчук Діана	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Наукова стаття 3. Презентація. 4. Творчі роботи. 	<p>Лютий Березень Квітень Травень</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 5. Мовноекологічне дослідження. 6. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 7. Участь в Подільських філологічних читаннях ХНУ. 8. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ 	червень
8.	Жмуд Анна	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наукове повідомлення. 2. Презентація. 3. Наукова доповідь 4. Інтонційно-смісловий аналіз і театралізація уривку комедійного твору 5. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 6. Участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: «Уроки виразного читання у шкільному курсі української мови та літератури» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.). 	Лютий березень квітень травень червень
9.	Кохан Вікторія	<ol style="list-style-type: none"> 3. . Наукове повідомлення. 4. Презентація. 5. Наукова доповідь. 6. Інтонційно-смісловий аналіз і театралізація уривку комедійного твору. 7. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 8. Участь у загальноуніверситетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: Партитура тексту як дієвий засіб і метод: синергія виразного читання і риторики» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.). 	Лютий березень квітень травень червень
10.	Сінельников Володимир	<ol style="list-style-type: none"> 1. . Наукове повідомлення. 2. Презентація. 3. Наукова доповідь. 4. Інтонційно-смісловий аналіз і театралізація уривку комедійного твору 5. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 6. Участь у загальноуніверситетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: Партитура тексту як дієвий засіб і метод: синергія виразного читання і риторики» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.). 	Лютий березень квітень травень червень
11.	Чайкіна Анастасія	<ol style="list-style-type: none"> 1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Відеопрезентація (дослідження) 4. Наукова доповідь 5. Інтонційно-смісловий аналіз поетичного твору 	Лютий березень квітень травень

		6. Творчі роботи 7. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 8.	червень
12.	Дармороз Аліса	1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Мовноекологічне дослідження. 4. Творчі роботи 5. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 6. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ	Лютий березень квітень травень червень
13.	Корнійчук Володимир	1. Науковий реферат. 2. Презентація. 3. Творчі роботи 4. Творча участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах, творчих проектах, літературних альманахах 5. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ	лютий березень квітень травень червень

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН НАУКОВОГО ГУРТКА

2022–2023 н.р.

№з/п.	Тема засідання	Дата засідання
1.	Організаційне засідання. Ознайомлення з засадами літературознавчих і краєзнавчих досліджень, з основами літературної творчості; методикою проведення літературознавчо-краєзнавчого і мовноекологічного досліджень. Обрання тем наукових досліджень. Про участь у літературно-мистецьких заходах до дня заснування міста Хмельницького.	Вересень Лютий
2.	Ознайомлення з методикою проведення наукових досліджень та правилами оформлення результатів. Підготовка наукових повідомлень/рефератів і презентацій з теми дослідження. Підготовка до проведення мовноекологічного дослідження на матеріалах художніх творів письменника та методом інтерв'ювання.	Жовтень Березень

	<p>Підготовка до участі у філологічних олімпіадах і конкурсах.</p> <p>Аналіз-інтерпретація тексту «Запорожці пишуть листа турецькому султанові», історія створення однойменної картини. Театралізація фольклорного твору.</p> <p>Підготовка до участі у Літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності та мови</p>	
3.	<p>Ознайомлення з актуальними проблемами літературознавства і краєзнавства.</p> <p>Захист наукових рефератів.</p> <p>Обговорення результатів мовноекологічного дослідження.</p> <p>Обговорення результатів участі у філологічних олімпіадах, конкурсах.</p> <p>Майстер-клас від українського письменника, краєзнавця Поділля.</p> <p>Написання авторського есе та есею.</p> <p>Участь у Літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності та мови</p>	<p>Листопад</p> <p>Квітень</p>
4.	<p>Ознайомлення з актуальними проблемами книгознавства, бібліографії, біографістики.</p> <p>Принципи укладання бібліографічного списку і покажчику творів діяча культури.</p> <p>Обговорення повідомлень з літературознавчої і краєзнавчої тематики (персоналії митців), результатів авторської художньої творчості.</p> <p>Захист курсової роботи.</p> <p>Участь у навчальних «оксфордських дебатах»</p>	<p>Грудень</p> <p>Травень</p>
5.	<p>Обговорення доповідей, статей, бібліографічного списку (покажчика), літературної творчості членів гуртка.</p> <p>Підведення підсумків виконаної студійцями роботи.</p> <p>Окреслення перспективних ліній роботи наукового гуртка у 2-му семестрі 2022–2023 н.р.</p>	<p>Січень</p> <p>Червень</p>
6	<p>Організаційне засідання.</p> <p>Оновлення списку членів наукового гуртка на 2-й семестр 2022–2023 н.р..</p> <p>Ознайомлення нових учасників з програмою, метою і завданнями наукового гуртка.</p> <p>Обрання тем наукових досліджень.</p> <p>Написання есе та есею.</p> <p>Підготовка до участі у творчих проєктах, присвячених Т. Г. Шевченку</p>	<p>Лютий</p>
7	<p>Обговорення результатів наукових досліджень.</p> <p>Захист наукових рефератів.</p> <p>Підготовка до Подільських філологічних читань ХНУ.</p>	<p>Березень</p>

	Участь у творчих проєктах, присвячених Т. Г. Шевченку.	
8	Літературознавче і краєзнавче дослідження «Шевченко і Поділля», «Шевченкознавство: творчість науковців і письменників Хмельниччини» Підготовка до участі у загально університетській науково-практичній конференції молодих учених ХНУ. Участь у Подільських філологічних читаннях ХНУ	Квітень
9	Обговорення проведених наукових досліджень. Участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих учених ХНУ. Підготовка до участі у навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ. Участь у культурно-просвітницькому заході з нагоди відзначення Дня перепоховання світлого праху Т.Г. Шевченка в Україні.	Травень
10	Обговорення доповідей студійців у наукових форумах та їхньої літературної творчості, участі у творчих проєктах, культурологічних заходах тощо.. Участь у навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ. Підведення підсумків виконаної студійцями роботи у 2-му семестрі 2022–2023 н.р.. Окреслення перспективних ліній роботи наукового гуртка на 2023–2024 н.р.	Червень

ЗВІТ ПРО ВИКОНАНУ РОБОТУ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Короткий звіт про виконану роботу</i>
1.	БезносюкКонстантин	Захищено науковий реферат і презентацію Творено творчі роботи: есе, ораторська промова Проведено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» Взято творчу участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови. Взято участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
2	Вінтоняк Яна	Захищено науковий реферат і презентацію. Написано наукову статтю Написано і захищено курсову роботу на тему: «Мистецькі паралелі: неоромантичний світ Лесі Українки і Ліни Костенко»
3	Воробей Катерина	Захищено науковий реферат і презентацію. Проведено мовноекологічне дослідження Створено віртуальну літературно-краєзнавчі кучкурсію. Створено творчі роботи: есей. ораторська промова

		Взято участь у і здобуто перемогу (2-ге місце) у I етапі Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка
4	Головнюк Анна	Захищено науковий реферат і презентацію. Написано наукову статтю Написано і захищено курсову роботу на тему: «Проблема літературного канону в українському літературознавстві»
5	Гудун Богдана	Захищено науковий реферат і презентацію Створено творчі роботи: есей, ораторська промова, вірші. Взято участь у I етапі Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика
6.	Гуменюк Яніна	Захищено науковий реферат і презентацію. Написано наукову статтю Написано і захищено курсову роботу на тему: «Проблема воєнного лихоліття у кінотворчості Олександра». Складено бібліографічний список творів подільського митця Миколи Кульбовського і творів про автора. Створено творчі роботи: вірші, які подано до художньо-публіцистичного альманаху ХНУ «Думки творчий злет». Взято творчу участь у культурологічних заходах (міських, університетських), творчих проектах СЛТ «Глорія» ХНУ, зокрема, у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови Взято участь у Всеукраїнському інтелектуальному турнірі, присвяченому Г. С. Сковороді
7.	Дубовий Олег	Захищено науковий реферат і презентацію Створено творчі роботи: есе, ораторська промова Зроблено аналіз-інтерпретацію сучасної пісні на воєнну тематику Взято творчу участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови
8.	Кобяшева Дар'я	Захищено науковий реферат і презентацію. Обговорено наукове повідомлення. Проведено літературознавче дослідження. Створено творчі роботи: есей, ораторська промова Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» і листів Лесі Українки. Взято творчу участь у культурологічних заходах, і творчих проектах, СЛТ «Глорія» ХНУ, зокрема, у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови
9.	Котяш Юлія	Захищено науковий реферат і презентацію Обговорено наукову доповідь Створено віртуальну літературно-краєзнавчу екскурсію Взято участь у I етапі Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика – 3-е місце

		Взято участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
10.	Крупа Софія	Захищено науковий реферат і презентацію. Обговорено наукову доповідь Створено віртуальну літературно-краєзнавчу екскурсію Віртуальна літературно-краєзнавча екскурсія Взято участь у I етапі Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика – 2-ге місце Взято участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
11.	Крупка Катерина	Захищено науковий реферат і презентація. Проведено літературознавчо-краєзнавче дослідження на тему козаччини Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» Взято участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови Взято участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
12.	Лісіцин Євгеній	Захищено науковий реферат і презентацію. Створено творчі роботи: есе, ораторська промова Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» Взято участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови
13.	Перун Олександра	Захищено науковий реферат і презентацію. Обговорено наукову доповідь Проведено культурологічне дослідження на тему міфологічних і фольклорних образів у мистецтві Створено творчі роботи: есей, ораторська промова, літературний сценарій Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» у світлі сучасних досліджень і подій Взято участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови.
14.	Халюта Джорджіо	Обговорено наукове повідомлення. Захищено презентацію. Створено творчі роботи: есе та ораторська промова Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» Взято участь у літературно-мистецькому проєкті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови
15	Чайкіна Анастасія	Захищено науковий реферат і презентацію. Проведено мовноекологічне дослідження Створено творчі роботи: есей, вірші, ораторська промова Взято творчу участь у літературно-мистецьких, культурологічних заходах (університетських, міських), і

		творчих проектах СЛТ «Глорія» ХНУ
16	Чебан Максим	Захищено науковий реферат і презентацію. Обговорено наукове повідомлення. Зроблено аналіз-інтерпретацію фольклорного твору «Запорожці пишуть листа турецькому султанові» та роману Л. Костенко «Брестечко» Взято участь у літературно-мистецькому проекті «Слово – це те, що житиме вічно» з нагоди Дня української писемності і мови

ЗВІТ ПРО ВИКОНАНУ РОБОТУ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Короткий звіт про виконану роботу</i>
1.	Навроцька Ольга	Захищено науковий реферат і презентацію. Проведено мовноекологічне дослідження. Підготовлено наукову статтю. Створено творчі роботи: вірші, есе, есей, ораторська промова, літературний сценарій, філологічний плакат. Взято творчу участь у засіданні літературного клубу «Роса» (СЛТ «Глорія» ХНУ) з нагоди Всесвітнього дня поезії за участі члена НСП України Віталія Міхалевського; у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні. Авторську художньо-літературну творчість подано до художньо-публіцистичного альманаху ХНУ «Думки творчий злет» Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
2	Колотило Михайло	Обговорено наукову доповідь і презентацію. Створено творчі роботи: ораторська промова. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.
3	Сидорук Ольга	Захищено науковий реферат і презентацію.

		Створено творчі роботи: есе і ораторська промова. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
4	Стопчинська Уляна	Захищено науковий реферат і презентацію Створено творчі роботи: есе і ораторська промова. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
5.	Черешня Зоряна	Захищено науковий реферат і презентацію. Проведено літературознавчо-краєзнавче дослідження. Створено творчі роботи: есе, ораторська промова, літературний сценарій.. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
6.	Чміль Аделіна	Захищено науковий реферат і відеопрезентація. Проведено мовноекспериментальне дослідження. Створено творчі роботи: есе і ораторська промова. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні. Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ
7.		Захищено науковий реферат і відеопрезентація.

	Шевчук Діана	<p>Проведено мовноекологічне дослідження.</p> <p>Створено творчі роботи есе і ораторська промова. Взято творчу участь у літературно-мистецькій театральній постановці СЛТ «Глорія» ХНУ «Свободу Шевченку!», присвяченій дню визволення Т. Г. Шевченка з кріпацької неволі; Подільських філологічних читаннях ХНУ; літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.</p> <p>Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ.</p>
8.	Жмуд Анна	<p>Обговорено наукове повідомлення.</p> <p>Захищено наукову презентацію</p> <p>Написано наукову доповідь</p> <p>Зроблено інтонаційно-смісловий аналіз-театралізацію уривку комедії М. Старицького «За двома зайцями».</p> <p>Взято творчу участь у літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.</p> <p>Взято участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: «Уроки виразного читання у шкільному курсі української мови та літератури» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.).</p>
9.	Кохан Вікторія	<p>Обговорено наукове повідомлення.</p> <p>Захищено наукову презентацію</p> <p>Написано наукову доповідь</p> <p>Зроблено інтонаційно-смісловий аналіз-театралізацію уривку комедії М. Старицького «За двома зайцями».</p> <p>Взято творчу участь у літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.</p> <p>Взято участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: «Партитура тексту як дієвий засіб і метод: синергія виразного читання і риторики» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.)</p> <p>Наукове повідомлення.</p>
10.	Сінельніков Володимир	<p>Обговорено наукове повідомлення.</p> <p>Захищено наукову презентацію</p> <p>Написано наукову доповідь</p> <p>Зроблено інтонаційно-смісловий аналіз-театралізацію уривку комедії М. Старицького «За двома зайцями».</p> <p>Взято творчу участь у літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому</p>

		<p>дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.</p> <p>Взято участь у загально університетській науково-практичній конференції молодих вчених ХНУ. Тема доповіді: «Партитура тексту як дієвий засіб і метод: синергія виразного читання і риторики»» (Хмельницький, 31 травня 2023 р.)</p>
11.	Чайкіна Анастасія	<p>Захищено науковий реферат і презентація.</p> <p>Обговорено відеопрезентацію «Фіннська наука і освіта, мова і культура».</p> <p>Проведено інтонаційно-смісловий аналіз власної авторської поезії і подільських поетів</p> <p>Створено творчі роботи: есей, ораторська промова, вірші.</p> <p>Авторську художньо-літературну творчість подано до художньо-публіцистичного альманаху ХНУ «Думки творчий злет»</p> <p>Взято творчу участь у засіданні літературного клубу «Роса» (СЛТ «Глорія» ХНУ) з нагоди Всесвітнього дня поезії за участі члена НСП України Віталія Міхалевського; у творчих проектах СЛТ «Глорія» ХНУ</p>
12.	Дармороз Аліса	<p>Захищено науковий реферат і презентація.</p> <p>Проведено мовноекологічне дослідження.</p> <p>Створено творчі роботи: есей, ораторська промова, філологічний плакат.</p> <p>Взято творчу участь у літературно-мистецькому театральному перформансі СЛТ «Глорія» ХНУ «З поверненням в Україну, наш Кобзарю!», присвяченому дню перепоховання світлого праху Т. Г. Шевченка в Україні.</p> <p>Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ</p>
13.	Корнійчук Володимир	<p>Захищено науковий реферат і презентація.</p> <p>Проведено художньо-мистецьке дослідження.</p> <p>Створено творчі роботи: есей, ораторська промова, філологічний плакат, театральна емблема.</p> <p>Наукова і творча участь в організації і проведенні навчальних «оксфордських дебатах» ХНУ</p>

ЗВІТ

Протягом 2022–2023 н. р. проведено 10 засідань наукового гуртка, у яких взяли участь 29 студентів. Чотири засідання було проведено у Науковій бібліотеці ХНУ, два засідання – у Хмельницькій обласній універсальній бібліотеці, одне – у форматі майстер-класу від члена НСП і НСЖ України В. Ц. Міхалевського. Проведено літературознавчо-краєзнавчі і мовноекологічні дослідження. Створено віртуальні літературно-краєзнавчі екскурсії, творчі роботи; аналіз-театралізацію фольклорних і художньо-літературних творів, інтонаційно-смісловий аналіз-інтерпретацію комедійного твору. Підготовлено та захищено 24__ науковий реферат та презентацій (відео-), 5 – наукових повідомлень; 3 курсові роботи з історії української літератури та методики її навчання. Студенти взяли

участь у 5 науково-практичних та краєзнавчих конференціях, зокрема, загально-університетській – 3. Взяли участь у презентаціях наукових та художніх видань, майстер-класах – 4. Підготовлено 5 наукових доповідей на науково-практичних конференціях, 6 наукових статей підготовлено до друку. літературно-мистецькі твори 3 студійців подано до друку до художньо-публіцистичного альманаху ХНУ «Думки творчий лет». Студійці взяли участь у I етапі Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка (2-ге місце), I етапі Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика (2-ге і 3-тє місце), у літературно-мистецькому проєкті з нагоди Дня української писемності та мови «Слово – це те, що житиме вічно», в організації і проведенні навчальних «Оксфордських дебатах ХНУ»; у міських культурологічних національно-патріотичних заходах, присвячених Т. Г. Шевченку; у Подільських філологічних читаннях ХНУ.