

ПРОТОКОЛ № 1
засідання студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії»
кафедри української філології
від 12 вересня 2022 року

ПРИСУТНІ: викладач Коваль Т. П., керівник наукового гуртка; студенти: Навроцька О., Бончік А., Кушнір О., Мельничук А., Михайлова Д., Скриповська В., Баран Ю., Вербовий Д., Мазурук Я., Майдан К., Мельник І., Поліщук В., Тодорчук Н., Рожок М., Ергубайкіна А., Чайкіна А.

Порядок денний:

1. Мета роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» і затвердження складу гуртка.
2. Затвердження плану роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 1-й семестр.
3. Обговорення і затвердження тем наукових досліджень студійців.
4. Творча самопрезентація студійців (імпровізація)

I. СЛУХАЛИ: Про мету роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» і затвердження складу студентського наукового гуртка.

ВИСТУПИЛИ: Науковий керівник гуртка *Коваль Т.П.*, яка зазначила, що метою роботи гуртка є реалізація науково-творчого і художньо-творчого потенціалу здобувачів вищої освіти за філологічними і нефілологічними спеціальностями у контексті сучасних тенденцій розвитку досліджень *української гуманітаристики*. Мета зумовлює реалізацію потреби молодих учених у всебічному огляді та аналізі інтеграційних принципів і проблемних аспектів вивчення національного літературознавства, краєзнавства, літературного краєзнавства та основ літературної творчості, що дає можливість для *самостійної наукової дослідної роботи студентів*, зокрема, для наукового осмислення історії (мови, літератури, твору, книги, культури, краю, України), життєпису діячів культури; наукової актуалізації літературного твору, культурних текстів; *для оригінальної літературної (наукової і художньої) творчості студійця*.

Коваль Т. П. зацентувала, що зміст програми студентського наукового гуртка переслідує і *навчально-виховну мету*, яка полягає у зацікавленні молодих учених у знаходженні шляхів вдосконалення володіння українською літературною мовою, ораторським мистецтвом, літературним талантом на прикладах життєпису і творчості митців української літератури, творів української міфології і фольклору; у стимулюванні до самостійного продуктивного читання, креативних пошуків та експериментів, до проведення наукових досліджень, до оригінальної авторської різножанрової літературної творчості, розвитку почуття любові до української культури, почуття патріотизму національно-мовної особистості інноваційної Людини ХХІ століття

Коваль Т.П. зазначила, що, відповідно до Положення про науково дослідну роботу студентів Хмельницького національного університету, основними напрямками роботи гуртка є підготовка повідомлень, інформації, доповідей; виступи з доповідями на засіданнях гуртка, наукових семінарах кафедри, конференціях тощо.

Коваль Т. П. ознайомила студентів зі списком наукових друкованих видань і планом проведення семінарів, вебінарів і науково-практичних конференцій молодих вчених Хмельницького національного університету та з планом наукових, культурологічних,

літературно-мистецьких заходів і творчих проектів кафедри української філології гуманітарно-педагогічного факультету і Студентського літературного театру «Глорія» Хмельницького національного університету.

Коваль Т. П. запропонувала обмежити кількісний склад студентського наукового гуртка у навчальному семестрі до 20 учасників. До роботи у складі гуртка мають право добровільно долучатися здобувачі вищої освіти, зацікавлені тематикою наукових студій та удосконаленням умінь дослідницької роботи і презентації власних наукових результатів. Старостою гуртка призначити Навроцьку Ольгу (студентка гр. ХТІ-20-1). Список членів гуртка затверджувати на початку кожного семестру навчального року.

УХВАЛИЛИ: Інформацію Коваль Т. П. взяти до відома. Затвердити склад студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на початок 1-го семестру 2023-2024 н. р. Старостою гуртка призначити Навроцьку Ольгу (студентка гр. ХТІ-20-1). Список членів гуртка затверджувати на початку кожного семестру навчального року.

II. СЛУХАЛИ: Про затвердження плану роботи студентського наукового гуртка на 2023–2024 н.р. 1-й семестр.

ВИСТУПИЛИ: **Коваль Т. П.** ознайомила з планом роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 1-й семестр.

УХВАЛИЛИ: Затвердити план роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 1-й семестр. Затверджувати план роботи гуртка на початку кожного семестру навчального року.

III. СЛУХАЛИ. Про тематику наукових досліджень наукового гуртка

ВИСТУПИЛИ: **Коваль Т. П.** ознайомила студійців з тематикою і формами науково-дослідної роботи.

Садовець А. і Шпільчак К. повідомили про свої наукові інтереси у галузі українського літературознавства і обґрунтували вибір тем курсових робіт з історії української літератури та методики її навчання. Зокрема, науково-дослідницька тема «Сміхологія Павла Глазового» курсової роботи Садовець А. вивчається у контексті української гумористики ХХ століття і сучасного міждисциплінарного напрямку в науці як гелотологія. Тема наукового дослідження «Мистецька і культурологічна спадщина Миколи Кульбовського» Шпільчак К. присвячена інтегральній творчості науковця, педагога, музиканта, письменника, журналіста і краєзнавця Поділля,

УХВАЛИЛИ: інформацію Коваль Т.П., Садовець А. і Шпільчак К. взяти до відома. Студійцям обрати теми для наукових досліджень, визначитися в індивідуальному плануванні і з творчою участю у наукових, культурологічних, літературно-мистецьких заходах і творчих проектах тощо.

IV. СЛУХАЛИ. СТУДІЙЦІВ – ЛІТЕРАТУРОЗНАВЦІВ-КРАЄЗНАВЦІВ. ТВОРЧА САМОПРЕЗЕНТАЦІЯ – ІМПРОВІЗАЦІЯ

Кожен студієць цікаво розповів про власний досвід науково-дослідницької і літературно-мистецької творчості. Наприклад, Вікторія Поліщук поділилася своїми враженнями від отримання естетичного задоволення від написання картин, есею та перемог у мовознавчих конкурсах. Анастасія Чайкіна, Ольга Навроцька, Анастасія Ергубайкіна, Катерина Шпільчак розповіли про окремі секрети власної поетичної творчості і майстерно прочитали авторську поезію.

ВИСТУПИЛИ: *Коваль Т. П.*, яка наголосила на тому, що провідною тенденцією роботи наукового гуртка і кафедри української філології є синергія таланту особистості і синергія талантів особистостей, і побажала усім натхнення і співдухотвореності у всіх сферах життєтворчості.

Керівник гуртка
Староста гуртка

Таїсія КОВАЛЬ
Ольга НАВРОЦЬКА

ПРОТОКОЛ №2
засідання студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії»
кафедри української філології
від 16 січня 2023 року

ПРИСУТНІ: викладач Коваль Т. П., керівник наукового гуртка; студенти: Навроцька О., Бончік А., Кушнір О., Мельничук А., Михайлова Д., Скриповська В., Баран Ю., Вербовий Д., Мазурук Я., Майдан К., Мельник І., Поліщук В., Тодорчук Н., Рожок М., Ергубайкіна А., Рожок М., Чайкіна А.

ВІДСУТНІ: Вербовий Д., Скриповська В.

Порядок денний:

1. Підсумки роботи гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» та обговорення перспективи на 2-й семестр 2023–2024 н.р.
2. Різне.

I. СЛУХАЛИ: Про підсумки роботи гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» та обговорення перспективи на 2-й семестр 2023–2024 н.р.

ВИСТУПИЛИ: *Коваль Т.П.*, яка підбила підсумки роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» за 1-й семестр, вказавши, що було проведено 4 засідання, три з яких проведено у НБ ХНУ, одне – у краєзнавчому відділі ХОУНБ.

Учасники наукового гуртка протягом навчального семестру брали участь у філологічних конкурсах та олімпіадах. **Мельничук Альбіна** – переможець (3-тє місце) I етапу Міжнародного конкурсу знавців української мови імені Петра Яцика. **Поліщук Вікторія** – переможець (2-ге місце) I етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. Переможцями I етапу Міжнародного мовно

Підготовлено та захищено: 14 наукових рефератів і 15 презентацій (відео-). Дві курсові роботи з історії української літератури та методики її навчання: «Українська сміхологія Павла Глазового» – Садовець Ангеліна, «Мистецька і культурологічна спадщина Миколи Кульбовського» – Шпільчак Катерини.

Підготовлено до друку 4 наукові статті. Підготовлено і захищено 19 наукових рефератів, повідомлень, доповідей. Проведено аналіз-інтерпретацію художніх текстів Т. Г. Шевченка, подільських авторів, сучасної воєнної тематики.

Складено бібліографічний список творів українського поета Віталія Міхалевського (А. Чайкіна).

Створено творчі роботи у жанрі есе, есею, ораторської промови, поезії. Творчі роботи презентовано, зокрема, у межах культурологічного заходу «Одвічна і соборна мова України» з нагоди Дня української писемності та мови та ін..

Усі студійці взяли наукову і творчу участь: у міських заходах до дня заснування міста Хмельницького; підготували реферати і відеопрезентації: «**Хмельницький: міфи, легенди і сьогодні**», організували есеїстично-культурну прогулянку містом, взяли участь у поетичних читаннях «Дотики» української поетеси Юлії Сабій; у марафоні Фестивалю «Слово єднає!» на базі Хмельницької ЦБС.

Студійці організували риторичні тренінги, навчальні дебати; літературні вітальні з письменниками-хмельничанами, зокрема з членом НСП і НСЖ України Віталієм Міхалевським; де презентували авторську літературну (наукову і художню) творчість.

Михайлова Д., Мельничук А., Кушнір О. створили і презентували авторський кінофільм-дослідження до Дня Гідності і свободи.

Баран Ю., Вербовий Д., Мазурук Я. створили і захистили відеопрезентацію – віртуальна екскурсія рідним краєм.

О. Навроцька, Мазурук Я., Мельник І. розробили і застосували у межах мистецьких зустрічей Літературознавче дослідження-інтерв'ювання письменника: Юлії Сабій, Віталія Міхалевського, Миколи Лук'янюка, Ніни Шмурікової.

Авторську творчість у різноманітних заходах представляли: молоді літераторки Ольга Навроцька, Анастасія Ергубайкіна, Анастасія Чайкіна; кінематографічний талант презентував у науково-творчих кіномонтажах Назар Тодорчук; майстерність красномовного оратора-читця – Катерина Майдан, Скриповська Валентина, Микола Рожок і Вікторія Поліщук.

Коваль Т. П. і Навроцька О. висловили щирі подяки учасникам студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» за плідну науково-творчу і художньо-творчу діяльність протягом семестру

Закцентовано: необхідно оптимізувати наукову діяльність здобувачів вищої освіти у напрямку здійснення наукових публікацій, зокрема у збірнику кафедри української філології «Поділля. Філологічні студії», та інших виданнях.

УХВАЛИЛИ: Інформацію Коваль Т. П. взяти до відома. Роботу наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» оцінити на задовільно. Оптимізувати наукову діяльність здобувачів вищої освіти.

Керівник гуртка
Староста гуртка

Таїсія КОВАЛЬ
Ольга НАВРОЦЬКА

ПРОТОКОЛ №3
засідання студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії»
кафедри української філології
від 13 лютого 2024 року

ПРИСУТНІ: викладач Коваль Т. П., керівник наукового гуртка; студенти: Ергубайкіна А., Луценко Н., Осколкова А., Поліщук В., Романенко А., Ринда Н., Тютюнник В., Тодорчук Н., Чайкіна А., Масловська В., Казмірчук Я., Бойчук О.

ВІДСУТНІ: Рожок М., Навроцька О.

Порядок денний:

1. Мета роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» і затвердження оновленого складу гуртка.
2. Затвердження плану роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 2-й семестр.
3. Обговорення і затвердження тем наукових досліджень студійців.

I. СЛУХАЛИ: Про мету роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» і затвердження оновленого складу студентського наукового гуртка.

ВИСТУПИЛИ: Науковий керівник гуртка *Коваль Т.П.*, яка зазначила, що метою роботи гуртка є реалізація науково-творчого і художньо-творчого потенціалу здобувачів вищої освіти за філологічними і нефілологічними спеціальностями у контексті сучасних тенденцій розвитку досліджень *української гуманітаристики*. Мета зумовлює реалізацію потреби молодих учених у всебічному огляді та аналізі інтеграційних принципів і проблемних аспектів вивчення національного літературознавства, краєзнавства, літературного краєзнавства та основ літературної творчості, що дає можливість для *самостійної наукової дослідної роботи студентів*, зокрема, для наукового осмислення історії (мови, літератури, твору, книги, культури, краю, України), життєпису діячів культури; наукової актуалізації літературного твору, культурних текстів; *для оригінальної літературної (наукової і художньої) творчості студійця*.

Коваль Т. П. зазначила, що, відповідно до Положення про науково дослідну роботу студентів Хмельницького національного університету.. члени студентського наукового гуртка покликані сприяти підготовці та організації конкурсів і олімпіад, дискусій і дебатів для виявлення науково-творчої молоді; інформувати своїх колег про всі наукові та культурні заходи, що проводяться на університетському, міському, обласному, всеукраїнському і міжнародному рівнях; організації тренінгів, семінарів, вебінарів, конференцій (відеоконференцій) із актуальної наукової тематики в межах Хмельницького національного університету.

Коваль Т.П. презентувала результати роботи наукового гуртка за минулий семестр, у такий спосіб ознайомивши студентів з їхніми успішними колегами літературознавцями-краєзнавцями; і висловила щирі сподівання на продовження і оновлення студійцями кращих традицій літературознавчо-краєзнавчої студії

Коваль Т. П. запропонувала старостою студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» призначити Романенко Анну (студентка гр. ФУМ-

23-1). Список членів гуртка затверджувати на початку кожного семестру навчального року.

УХВАЛИЛИ: Інформацію Коваль Т. П. взяти до відома. Затвердити склад студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на початок 2-го семестру 2023-2024 н.р. Старостою гуртка призначити Романенко Анну (студентка гр.. ФУМ-24).

II. СЛУХАЛИ: Про затвердження плану роботи студентського наукового гуртка на 2023–2024 н.р. 2-й семестр.

ВИСТУПИЛИ: *Коваль Т.П.* ознайомила з планом роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 1-й семестр.

УХВАЛИЛИ: Затвердити план роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» на 2023–2024 н.р. 2-й семестр.

III. СЛУХАЛИ. Про тематику наукових досліджень і програми літературно-мистецької роботи наукового гуртка

ВИСТУПИЛИ: *Коваль Т. П.* ознайомила студійців з тематикою, формами і методами науково-дослідної роботи. Акцентувала на можливості презентувати студійцями результати власних наукових досліджень, зокрема, у межах проведення науково-практичної конференції молодих вчених Хмельницького національного університету, Подільських філологічних читань ХНУ, у збірнику наукових праць «Поділля. Філологічні студії» кафедри української філології, у культурологічних та літературно-мистецьких заходах і творчих проектах кафедри української філології гуманітарно-педагогічного факультету і Студентського літературного театру «Глорія» Хмельницького національного університету.

Коваль Т.П. ознайомила з програмою культурно-просвітницького заходу – Українознавчий міст «Громадянський діалог: Рідна мова в Україні» з нагоди Міжнародного дня писемності та мови, програмою Шевченківських театральномистецьких перформансів (організатор – СЛТ «Глорія» ХНУ) і Програмою II Подільських філологічних читань ХНУ (організатор – кафедра української філології) і запропонувала студійцям взяти наукову і мистецьку участь у заходах

УХВАЛИЛИ: інформацію Коваль Т. П.. взяти до відома. Студійцям обрати теми для наукових досліджень і визначитися в індивідуальному плануванні і з творчою участю у наукових і мистецьких заходах, творчих проектах тощо.

Керівник гуртка
Староста гуртка

Таїсія КОВАЛЬ
Анна РОМАНЕНКО

ПРОТОКОЛ № 4
засідання студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії»
кафедри української філології
від 18 червня 2024 року

ПРИСУТНІ: викладач Коваль Т. П., керівник наукового гуртка, студенти: Ергубайкіна А., Луценко Н., Поліщук В., Романенко А., Ринда Н., Тютюнник В., Чайкіна А., Масловська В., Казмірчук Я., Бойчук О.

ВІДСУТНІ: Рожок М., Осколкова А., Тодорчук Н., Навроцька О.

Порядок денний:

1. Підсумки роботи гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» за 2-й семестр 2023 – 2024 н.р. і обговорення перспективи на 1-й семестр 2024–2025 н.р.
2. Різне.

І. СЛУХАЛИ: Про підсумки роботи гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» а 2-й семестр 2023 – 2024 н.р. і обговорення перспективи на 1-й семестр 2024–2025 н.р.

ВИСТУПИЛИ: *Коваль Т.П.*, яка підбила підсумки роботи студентського наукового гуртка «Літературознавчі та краєзнавчі студії» за 2-й семестр, вказавши, що було проведено 5 засідань, одне – у форматі майстер-класу від відомого українського поета, просвітника, краєзнавця, члена НСП і НСЖ України Віталія Міхалевського гумориста, члена НСП України Степана Шкапія.

Учасники наукового гуртка протягом навчального семестру брали участь у загальноуніверситетській науково-практичній конференції молодих учених Хмельницького національного університету, зокрема, з науковими доповідями виступили А. Чайкіна, В. Поліщук. Молоді науковці активно взяли участь у Подільських філологічних читаннях ХНУ, зокрема, наукові доповіді підготували:

Чайкіна Анастасія «Модернізм мистецтва Українського Слова і культурно-просвітницької діяльності подолянина Віталія Міхалевського».

Романенко Анна, Тютюнник Вікторія «Мовноекологічне дослідження стану продукування дискурсу українською мовою як рідною у місті Хмельницькому»

Ринда Нікіта «Тарас Шевченко ХХІ століття у рецепції подолян: культурологічно-театральне інтерв'ю».

Осколкова Анастасія «Синергія мистецтв і фантазії Авторки: «Кобзар», «Глорія» і театральні картини бісером швачки-шевченколюбки».

Навроцька Ольга, Поліщук Вікторія, Рожок Микола, Тодорчук Назар «Добровільне об'єднання українських митців: глоріанські рандеву-вернісажі Студентського літературного театру «Глорія» Хмельницького національного університету в культурному житті Поділля».

Костенко Валентин «Літературознавчі і краєзнавчі студії музично-пісенних традицій Подільського краю».

Казмірчук Ярослав, Масловська Вікторія «Літературний і народний гумор Поділля у реаліях воєнного лихоліття в Україні».

Ергубайкіна Анастасія «Авторська творчість літературного клубу «Роса» як компоненти аматорського літературно-театрального мистецтва СЛТ «Глорія» ХНУ»

Бойчук Ольга «Взаємозв'язки української авторської та народної поезії Поділля».

Луценко Наталія «Українознавче філологічне інтерв'ювання як жанр формування національної еліти».

На матеріалах літературознавчих, краєзнавчих, культурологічних і шевченкознавчих розвідок створено літературний сценарій авторської Шевченківської театральної постановки «Шевченкова ВОЛЯ!», яка присвячена **210-ій річниці від дня народження Великого Українця Тараса Григоровича Шевченка** (автор – Т. Коваль), написано портрет Т. Г. Шевченка (автор – В. Поліщук), вишито бісер портрет Т. Г. Шевченка і карту України (автор – Осколкова А.), створено вірш-присвяту Кобзареві (автор – О. Бойчук), студійці-глюріанці: Н. Ринда, А. Романенко, В. Костенко, В. Поліщук, О. Бойчук, А. Ергубайкіна, Т. Тютюнник, В. Масловська, Н. Тодорчук, Я. Казмірчук – креативно і майстерно реалізували театральний творчий проєкт у межах проведення науково-практичної конференції II Подільські філологічні читання.

Підготовлено та захищено: 14 наукових рефератів і 12 презентацій (відео-). Разом зі студентами факультету технологій і дизайну, які вивчають дисципліну «Українська мова (за професійним спрямуванням)», «Культура української мови і спілкування», «Ділова мова за професійним спрямуванням» студійці Валентин Костенко та Ольга Бойчук взяли участь в організації і проведенні навчальних «Оксфордських дебатах ХНУ – 2024». Голова-ведуча дебатів – Таїсія Коваль, судді-експерти – канд. філологічних наук, доц. кафедри української філології Марія Гавриш, випускниця ХНУ, учитель української мови і літератури Юлія Довганюк. На матеріалах проведених дебатів як інноваційної культурно-освітньої технології готується наукова стаття (Т. Коваль).

Грамотою Хмельницького національного університету нагороджено студійців: Валентина **Костенка** – дебatera команди Опозиції, соліста Студентського літературного театру «Глорія» ХНУ – за досконале володіння державною мовою, популяризацію української мови та успішну науково-творчу реалізацію навчального проєкту **«Використання штучного інтелекту в освіті, мистецтві, науці та особистому житті людини»** (керівник – викладач кафедри української філології Таїсія Коваль) з курсу «Культура мовлення та ділове спілкування» у форматі освітнього інтерактивного діалогу «Оксфордські дебати ХНУ – 2024» та **Бойчук Ольга** – солістка Студентського літературного театру «Глорія» ХНУ – за успішну популяризацію української мови засобами аматорського театрального мистецтва, художньо-творчу участь (керівник – викладач кафедри української філології Таїсія Коваль) в освітньому інтерактивному діалозі «Оксфордські дебати ХНУ – 2024» (13 червня 2024 р.)

Студієць Ринда Н. у науковому гуртку і арт-студії ГЛОРІЯ засвоїв методи інтонаційно-сміслового, літературознавчого аналізу, партитури тексту, акторської гри, що посприяло майстерному успішному виступові з художнім читанням поезії воїна-хмельничанина «Марш незламних»на широкий загал до Дня Героїв. **Подякою Централізованої бібліотечної системи Хмельницької міської територіальної громади нагороджено:**

Ринда Нікіта – учасник Студентського літературного театру «Глорія» Хмельницького національного університету – за участь у Презентації творів незламних воїнів-хмельничан «ГЕРОЇ серед нас» (22 травня 2024 р.)

Студентський літературний театр «Глорія» Хмельницького національного університету (керівниця – Таїсія Коваль) за участь у Презентації творів незламних воїнів-хмельничан «ГЕРОЇ серед нас» (22 травня 2024 р.)

Проведено цікаві мовноекологічні і літературознавчо-красназавчі дослідження, інтонаційно-смысловий аналіз текстів, на матеріалах яких підготовлено до друку 8 наукових статей. Студійці взяли науково-творчу і художньо-мистецьку участь у культурологічних заходах, зокрема, присвяченим Шевченківським дням в Україні, до презентували авторську різножанрову літературну творчість.

Коваль Т. П. і Романенко А. висловили щире подяку учасникам студентського наукового гуртка «Літературознавчі та красназавчі студії» за плідну науково-творчу і художньо-творчу діяльність протягом семестру, за інтерес до власного таланту та науково-мистецьких чинників його продуктивного розвитку, за прояв націєтворчої позиції стосовно свого внеску у розвиток гуманітарних українознавчих студій і у становленні особистісного науково-творчого потенціалу Людини ХХІ століття

Закцентовано, що необхідно оптимізувати *наукову діяльність* здобувачів вищої освіти у напрямку здійснення наукових публікацій, зокрема у збірнику кафедри української філології «Поділля. Філологічні студії», *художньо-літературну творчість* як репрезентанта інноваційних наукових пошуків.

УХВАЛИЛИ: Інформацію Коваль Т. П. і Романенко А. взяти до відома. Роботу наукового гуртка «Літературознавчі та красназавчі студії» оцінити на задовільно. Оптимізувати наукову діяльність здобувачів вищої освіти. Продовжувати творчо інтегрувати результати наукових експериментів і досліджень, особистісний культурологічний досвід у сферу авторської різножанрової літературної творчості.

Керівник гуртка
Староста гуртка

Таїсія КОВАЛЬ
Анна РОМАНЕНКО