

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету міжнародних відносин і права

Юрій МУДРИК

2024 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Фонетика англійської мови

Галузь знань – 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність – 014 Середня освіта

Предметна спеціальність – 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

Додаткова предметна спеціальність – 014.021 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)

Рівень вищої освіти – Перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма – Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)

Обсяг дисципліни – 4 кредити ЄКТС. **Шифр дисципліни** – ОПІ.07

Мова навчання – англійська

Статус дисципліни: обов'язкова (професійної підготовки)

Факультет – Міжнародних відносин і права

Кафедра – Іншомовної освіти і міжкультурної комунікації

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Курсовий проєкт	Курсова робота	Форма семестрового контролю	
			Кредити ЄКТС	Години	Разом	Аудиторні заняття				Самостійна робота, у т.ч. ІРС			Залік	Іспит
						Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття					
Д	1	1	4	120	51			51		69			+	
Разом			4	120	51			51		69			1	

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)» 2024 р. за спеціальністю «014 Середня освіта».

Програма складена Дурно канд. пед. наук, доц. Мариною ЗЕМБИЦЬКОЮ

Схвалена на засіданні кафедри іншомовної освіти і міжкультурної комунікації

Протокол від 05 вересня 2024 р. № 1 Зав. кафедри БДЮК Наталія БІДЮК
Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

Робоча програма розглянута й схвалена вченою радою факультету міжнародних відносин і права

Голова вченої ради факультету Мудрик Юрій МУДРИК
Підпис Ім'я, ПРІЗВИЩЕ

2 ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Дисципліна «Практична фонетика англійської мови» є обов'язковою дисципліною професійної підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)» спеціальності «014 Середня освіта».

Пререквізити – вихідна.

Кореквізити – ОПП.06 Практичний курс англійської мови, ОПП.08 Граматика англійської мови.

Відповідно до освітньої програми дисципліна має забезпечити:

компетентності: ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання у сфері середньої освіти. ЗК4. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК6. Здатність до міжособистісної взаємодії. ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК17. Здатність використовувати інформаційно-комунікаційні технології з дотриманням етично-правових норм в умовах євроінтеграційних процесів. ФК1. Здатність виконувати вимоги Державного стандарту базової середньої освіти у професійній діяльності з урахуванням предметної спеціальності. ФК10. Здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності.

програмні результати навчання: ПРН1. Знати та дотримуватися вимог Державного стандарту базової середньої освіти у професійній діяльності відповідно до предметної спеціальності. ПРН3. Спілкуватися іноземною мовою у професійній діяльності. ПРН5. Використовувати мовні засоби для пояснення учням навчального матеріалу, постановки проблемних питань, відповідати на запитання; застосовувати мову та мовні засоби як інструмент мотивації учнів до пізнання навколишнього світу.

Мета дисципліни. Розвиток фонетичного слуху та навичок вимови; формування навичок транскрибування звуків, слів і речень; опанування здобувачами ритміко-інтонаційних моделей мовлення.

Предмет дисципліни. Звукова система сучасної англійської мови та особливості її функціонування в усному мовленні, зокрема артикуляційні, акустичні та перцептивні характеристики звуків, наголосу, ритму, інтонації та фонетичних процесів, що забезпечують природну англомовну комунікацію.

Завдання дисципліни. Ознайомлення здобувачів з системою голосних та приголосних звуків англійської мови, особливостями артикуляції голосних та приголосних звуків, довжиною голосних звуків, орфографічними правилами й правилами читання, словесним і фразовим наголосом; вивчення ритмічної будови, інтонаційних структур та різних аспектів зв'язного мовлення.

Результати навчання. Здобувач, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: *уміти:* оперувати базовими категоріями та поняттями; вільно сприймати на слух звуки, слова та речення; правильно транскрибувати звуки, слова та речення; правильно вимовляти голосні та приголосні англійської мови; правильно визначати наголошений та ненаголошений склад; графічно зображати інтонацію; інтонаційно правильно вимовляти речення; *володіти:* понятійно-категоріальним апаратом дисципліни; слухо-вимовними та ритміко-інтонаційними навичками; розвиненим фонетичним слухом й умінням транскрибувати звуки, слова і речення; *аналізувати* динамічні процеси у фонетичній системі англійської мови; *орієнтуватися* в акцентно-діалектичному розмаїтті англійської мови; *пояснювати* відмінності між основними вимовними стандартами та регіональними типами англійської вимови.

3 СТРУКТУРА ЗАЛКОВИХ КРЕДИТІВ ДИСЦИПЛІНИ

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:	
	Практичн і заняття	СРС
<i>1-й семестр</i>		
Тема 1. Будова голосового апарату. Вивчення символів транскрипції.	3	3
Тема 2. Загальна класифікація голосних та приголосних звуків.	2	3
Тема 3. Вимова голосних звуків. Артикуляція монофтонгів [ɪ], [i:], [e], [æ], [ʊ], [u:].	2	3
Тема 4. Артикуляція монофтонгів [ʊ], [ɔ:], [ʌ], [ɑ:], [ɜ:], нейтрального голосного [ə].	2	3
Тема 5. Загальна класифікація дифтонгів. Артикуляція дифтонгів [eɪ], [aɪ].	2	2
Тема 6. Артикуляція дифтонгів [ɔɪ], [aʊ].	2	2
Тема 7. Артикуляція дифтонгів [əʊ], [ʊə].	2	2
Тема 8. Артикуляція дифтонгів [ɪə], [eə], трифтонгів [aɪə], [aʊə].	2	3
Тема 9. Загальна класифікація приголосних звуків. Артикуляція губно-губних приголосних [p], [b], [m].	2	3
Тема 10. Артикуляція передньоязикових приголосних [t], [d], [n], [s], [z], [l].	2	3
Тема 11. Артикуляція задньоязикових взривних приголосних [k], [g], задньоязикового носового приголосного [ŋ].	2	3
Тема 12. Артикуляція губно-зубних приголосних [f], [v].	2	2
Тема 13. Артикуляція передньоязикових міжзубних приголосних [θ], [ð]. Артикуляція передньо- та середньоязикових щілинних приголосних [ʃ], [ʒ].	2	3
Тема 14. Артикуляція передньо- та середньоязикових проривно-щілинних приголосних [tʃ], [dʒ].	2	3
Тема 15. Артикуляція звука [h], губно-губного приголосного [w].	2	2
Тема 16. Артикуляція заальвеолярного приголосного [r]. Артикуляція [j].	2	3
Тема 17. Наголос. Природа та функції англійського наголосу. Типи наголосу. Наголошений та ненаголошений склад. Словесний та фразовий наголос.	2	2
Тема 18. Наголос в багатоскладових словах. Наголос у дериватах. Наголос у складених прикметниках.	2	3
Тема 19. Редукція голосних. Сильна та слабка форми службових слів у зв'язному мовленні.	2	3
Тема 20. Зв'язне мовлення. Зміна звуків у потоці мовлення.	2	3
Тема 21. Асиміляція.	2	3
Тема 22. Елізія. Лінкінг. Інтрюзія.	2	3
Тема 23. Інтоніяція. Ритм. Ядерні тони та їх значення.	2	3
Тема 24. Інтоніяція у різних типах висловлювань.	2	3
Підсумковий тестовий контроль.	2	3
Разом за 1-ий семестр:	51	69

4 ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

4.1 Зміст практичних занять

№ практич. заняття	Тема практичного заняття	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		

1	Будова голосового апарату. Вивчення символів транскрипції. [5], с.35-37; [7], с.22-26	2
2	Загальна класифікація голосних та приголосних звуків. Тестовий контроль. Літ.: [3] с. 6-7; [5] с.85-88.	2
3	Вимова голосних звуків. Артикуляція монофтонгів [i], [i:], [e], [æ], [ʊ], [u:] Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 7-20; [4] с. 90-94. [5] с.59-77; [7], с.81-89	2
4	Артикуляція монофтонгів [ʊ], [ɔ:], [ʌ], [ɑ:], [ɜ:], нейтрального голосного [ə]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 7-20; [4] с. 95-102. [5] с.59-77	2
5	Загальна класифікація дифтонгів. Артикуляція дифтонгів [ei], [ai]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 7-20; [5] с.59-77; [7], с.79	2
6	Артикуляція дифтонгів [ɔi], [au]. Транскрибування слів та текстів. Тестовий контроль. Літ.: [3] с. 7-20; [4] с. 112-116. [5] с.59-77	2
7	Артикуляція дифтонгів [əu], [ʊə]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 7-20; [4] с. 116-118. [5] с.59-77	2
8	Артикуляція дифтонгів [iə], [eə], трифтонгів [aiə], [auə]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 7-20; [4] с.118 [5] с.59-77	2
9	Загальна класифікація приголосних звуків. Артикуляція губно-губних приголосних [p], [b], [m]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37; [5] с. 37-58; [7], с.96-114	2
10	Артикуляція передньоязикових приголосних [t], [d], [n], [s], [z], [l]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37; [5] с. 37-58; [7], с.96-114	2
11	Артикуляція задньоязикових взривних приголосних [k], [g], задньоязикового носового приголосного [ŋ]. Літ.: [3] с. 20-37; [5] с. 37-58; [7], с.96-114	2
12	Артикуляція губно-зубних приголосних [f], [v]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37; [7] с. 118-136; [5] с. 37-58	2
13	Артикуляція передньоязикових міжзубних приголосних [θ], [ð]. Артикуляція передньо- та середньоязикових щілинних приголосних [ʃ], [ʒ]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37; [7] с. 118-136; [5] с. 37-58	2
14	Артикуляція передньо- та середньоязикових проривно-щілинних приголосних [tʃ], [dʒ]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37; [5] с. 37-58;	2
15	Артикуляція звука [h], губно-губного приголосного [w]. Транскрибування слів та текстів. Літ.: [3] с. 20-37;. [5] с. 37-58	2
16	Артикуляція заальвеолярного приголосного [r]. Артикуляція [j]. Транскрибування слів та текстів. Тестовий контроль. Літ.: [3] с. 20-37; [5] с. 37-58	2
17	Наголос. Природа та функції англійського наголосу. Типи наголосу. Наголошений та ненаголошений склад. Словесний та фразовий наголос. Літ.: [2], с.6-16; [4], с.26-48; [5], с.164-197; [8], с.51-53	2
18	Наголос в багатоскладових словах. Наголос у дериватах. Наголос у складених прикметниках. Літ.: [2], с.6-16; [4], с.26-48; [5], с.164-197; [8], с.55-57	2

19	Редукція голосних. Сильна та слабка форми службових слів у зв'язному мовленні. Літ.: [2], с.16-20 [4], с.48-52	2
20	Зв'язне мовлення. Зміна звуків у потоці мовлення. Літ.: [8], с.58-69; [8], с.60-69	2
21	Асиміляція. Літ.: [2] с. 35-44; [8], с.60-61	2
22	Елізія. Лінкінг. Інтрузія. Тестовий контроль. Літ.: [2] с. 21-27; [8], с.61-62	2
23	Інтонація. Ритм. Ядерні тони та їх значення. Літ.: [4] с. 84-108; [5], с.163, [5], с.235-261; [8], с.69-74	2
24	Інтонація у різних типах висловлювань. ІРС: Індивідуальний виступ з промовою. Літ.: [4] с. 84-108; [5], с.235-261; [8], с.74-96	2
25	Повторення. Підсумковий тестовий контроль.	3
Разом за 1-ий семестр:		51

4.2 Зміст самостійної (у т.ч. індивідуальної) роботи

Самостійна робота здобувачів полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу, підготовці до практичних занять (виконанні вправ із транскрибування, вивченні діалогів, відпрацюванні правильної вимови звуків, виконанні вправ на постановку наголосу та інтонування речень); виконанні індивідуальних завдань (підготовка презентацій та індивідуальних промов). Всі необхідні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи здобувачів розміщені у Модульному середовищі для навчання.

Номер тижня	Вид самостійної роботи	Кількість годин
<i>Перший семестр</i>		
1	Підготовка до практичних занять. Опрацювання теоретичного матеріалу.	4
2	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів.	4
3	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів.	4
4	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів.	4
5	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів.	4
6	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів. Тренування вимови за допомогою скоромовок.	4
7	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Тренування вимови за допомогою скоромовок.	4
8	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів. Тренування вимови за допомогою скоромовок.	4
9	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів. Тренування вимови за допомогою скоромовок.	4
10	Підготовка до практичних занять. Транскрибування слів та текстів. Вивчення діалогів. Тренування вимови за допомогою скоромовок.	4
11	Підготовка до практичних занять. Опрацювання теоретичного матеріалу та виконання вправ.	4
12	Підготовка до практичних занять. Опрацювання теоретичного матеріалу та виконання вправ.	4
13	Підготовка до практичних занять. Опрацювання теоретичного матеріалу та виконання вправ.	4
14	Підготовка до практичних занять. Опрацювання теоретичного матеріалу та виконання вправ.	4

15	Підготовка до практичних занять. Вивчення діалогів та віршів з інтонацією.	4
16	Підготовка до практичних занять. Вивчення діалогів та віршів з інтонацією. Виконання ІДЗ: підготовка індивідуальної промови.	4
17	Підготовка до підсумкового тестового контролю. Рефлексія. Повторення.	5
Разом за 1-ий семестр:		69

Керівництво самостійною роботою та контроль за виконанням індивідуального завдання здійснюється викладачем згідно з розкладом консультацій у позаурочний час. Вимоги до виконання індивідуального домашнього завдання викладені в Модульному середовищі для навчання на сторінці навчальної дисципліни.

5 ТЕХНОЛОГІЇ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних та сучасних технологій, зокрема: словесні (пояснення, бесіди, дискусії), наочні (ілюстративні, демонстративні), практичні, проблемно-пошукові, інтерактивні; інформаційно-комп'ютерні технології, навчально-розвивальні веб-ресурси.

6 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком освітнього процесу. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- оцінювання результатів роботи на практичних заняттях (усні відповіді, письмові роботи, виконання практичних завдань з підручника);
- тематичні контрольні роботи, тестовий контроль;
- оцінювання результатів виконання індивідуального завдання.

Підсумковий семестровий контроль відбувається у формі *заліку*.

Здобувач вищої освіти, який набрав з будь-якого виду навчальної роботи суму балів нижчу за 60 відсотків від максимального балу, не допускається до семестрового контролю, поки не виконає обсяг роботи, передбачений Робочою програмою. Ліквідація академічної заборгованості із семестрового контролю здійснюється у період екзаменаційної сесії або за графіком, встановленим деканатом відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

7 ПОЛІТИКА ДИСЦИПЛІНИ

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Зокрема, проходження інструктажу з техніки безпеки та відвідування занять з дисципліни є обов'язковим. Успішне опанування дисципліни і формування фахових компетентностей та програмних результатів навчання передбачає необхідність підготовки до практичних занять (виконання практичних завдань з робочого зошита), активної роботи на заняттях, участі у тематичних дискусіях та виконання письмових робіт.

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. Пропущене практичне заняття здобувач зобов'язаний відпрацювати у встановлений викладачем термін, але не пізніше ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі. Виконання індивідуального завдання завершується доповіддю та презентацією його результатів у терміни, встановлені графіком самостійної роботи.

Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, підказки, плагіат, використання штучного інтелекту без вірного цитування). У разі порушення політики академічної доброчесності в будь-яких видах навчальної роботи здобувач отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), передбачене робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності під час вивчення навчальної дисципліни не допускаються та не толеруються.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, які сприяють формуванню компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни

(детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ).

8 ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ У СЕМЕСТРІ

Оцінювання академічних досягнень студента здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих позитивно з урахуванням коефіцієнта вагомості. Вагові коефіцієнти визначаються відповідно до структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

При оцінюванні знань студентів здійснюються різні засоби контролю, зокрема поточний контроль здійснюється під час практичних занять, при чому враховуються різні види роботи: усне та письмове мовлення, читання, аудіювання, творчі роботи. Окремо здійснюється контроль за виконанням самостійної та індивідуальної роботи.

Пропущене практичне заняття студент повинен відпрацювати у встановлений викладачем термін. Протягом семестру студент повинен отримати не менше 10 оцінок на практичних заняттях.

Оцінювання знань студентів здійснюється за такими **критеріями**:

Оцінка за інституційною шкалою	Узагальнений критерій
<i>1</i>	<i>2</i>
Відмінно	Студент глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вмів використовувати понятійний апарат; вмів пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає, логічний виклад відповіді державною мовою (в усній або у письмовій формі), демонструє якісне оформлення роботи і володіння спеціальними інструментами. Студент не вагається при видозміні запитання, вмів робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві похибки .
Добре	Студент демонструє повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом і фаховою термінологією, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних задач; виклад відповіді грамотний, але у змісті й формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання закономірностей тощо. Відповідь студента будується на основі самостійного мислення. Студент у відповіді допустив дві–три несуттєві помилки .
Задовільно	Студент виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою. Як правило, відповідь студента будується на рівні репродуктивного мислення, студент має слабкі знання структури курсу, допускає неточності і суттєві помилки у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.

Незадовільно	Студент продемонстрував розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, припускається помилок у визначенні понять, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється студенту, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення дисципліни.
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота		Самостійна, індивідуальна робота	Семестровий контроль (іспит/залік)
<i>I семестр</i>			
Практичні заняття	Тестовий контроль	Транскрибування текстів, вивчення діалогів	Підсумковий контрольний захід
			(за рейтингом)
ВК: 0,3	0,4	0,3	0

Оцінювання тестових завдань

Підсумковий тест для кожного студента складається з тридцяти тестових завдань, кожне з яких оцінюється одним балом. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 30. Оцінювання здійснюється за чотирибальною шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у нижченаведеній таблиці.

Сума балів за тестові завдання	1–9	10–16	17–27	28–30
Оцінка за 4-бальною шкалою	2	3	4	5

Підсумкова семестрова оцінка за національною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення усіх оцінок до електронного журналу. Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться в межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за вітчизняною шкалою ставиться «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів.

Співвідношення вітчизняної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ECTS	Інституційна шкала балів	Інституційна оцінка	Критерії оцінювання	
A	4,75-5,00	5	Зараховано	Відмінно – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навиків.
B	4,25-4,74	4		Добре – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками.
C	3,75-4,24	4		Добре – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками.
D	3,25-3,74	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для практичної діяльності за професією.
E	3,00-3,24	3		Задовільно – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00-2,99	2	Незараховано	Незадовільно – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00-1,99	2		Незадовільно – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни.

9 ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Тема 1. Будова голосового апарату. Символи транскрипції

1. Які основні частини голосового апарату беруть участь у творенні звуків?
2. Чим відрізняються фонетичні й орфографічні символи?
3. У чому полягає різниця між широкою та вузькою транскрипцією?

Тема 2. Загальна класифікація голосних та приголосних

5. За якими ознаками класифікують англійські голосні?
6. За якими параметрами класифікують англійські приголосні?

Теми 3–4. Артикуляція основних монофтонгів

9. У чому полягає відмінність між напруженими та ненапруженими голосними?
10. Що таке нейтральний голосний [ə] і в яких позиціях він найчастіше трапляється?

Теми 5–8. Артикуляція дифтонгів і трифтонгів

14. Чим дифтонг відрізняється від монофтонга?
15. Які етапи артикуляції дифтонга?
16. Які основні особливості дифтонгів в англійській мові?
17. Які основні характеристики трифтонга?

Теми 9–16. Артикуляція приголосних різних груп

21. Які ознаки визначають спосіб творення приголосного?
22. Які артикуляційні характеристики мають англійські [p], [t], [d]?
23. У чому полягає різниця між англійським [l] light та [ɫ] dark?
24. Чим звук [ŋ] відрізняється від [ŋ]?
25. Як правильно артикулювати міжзубні [θ], [ð]?
26. Як утворюється звук [w] і чому його часто плутають з [v]?
27. У чому специфіка артикуляції заальвеолярного [r]?

Теми 17–18. Наголос у слові

35. Які функції виконує словесний наголос в англійській мові?
36. Чим англійський наголос відрізняється від українського?
37. Які типи наголосу є у багатоскладових словах?
38. Які загальні правила наголосу для дериватів із префіксами?
39. Як визначається наголос у складених прикметниках?

Тема 19. Фразовий наголос. Сильні та слабкі форми

40. Що таке фразовий наголос, які його види і функції?
41. Що таке редуція та чому вона необхідна в англійській мові?
42. Чим відрізняються сильні та слабкі форми службових слів?
43. У яких позиціях частіше трапляється редукований голосний [ə]?

Теми 20–22. Зв'язне мовлення. Зміни у потоці мовлення

43. Що називають зв'язним мовленням?
44. Чому у зв'язному мовленні часто відбувається асиміляція?
45. Назвіть типи асиміляції та наведіть приклади.
46. Що таке елізія і в яких випадках вона відбувається?
47. Коли в англійському мовленні відбувається зчеплення (linking) та інтрузія?
48. Які типи зчеплення (linking) існують?

Теми 23–24. Інтонація, ритм, ядерні тони

50. Які основні функції інтонації?
51. У чому полягає різниця між спадним та висхідним тонами?
52. Як інтонація впливає на значення загальних та спеціальних питань?
53. Чим ритм англійської мови відрізняється від ритму української?
54. Які інтонаційні моделі характерні для стверджувальних речень?
55. Які інтонаційні моделі використовуються у спонукальних висловлюваннях?

10 МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Освітній процес з дисципліни «Фонетика англійської мови» забезпечений необхідними навчально-методичними матеріалами, що розміщені в Модульному середовищі для навчання:

1. Курс “Фонетика англійської мови”. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=1835>

11 МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Інформаційна та комп'ютерна підтримка: ПК, смартфон або інший мобільний пристрій, мультимедійний телевізор. Програмне забезпечення: програми Microsoft Office або аналогічні, доступ до мережі Інтернет, робота з презентаціями.

Вивчення навчальної дисципліни не потребує використання спеціального програмного прикладного забезпечення, крім загальнозживаних програм і операційних систем.

12 РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна:

1. Англійська фонетична транскрипція: метод. вказівки з практ. фонетики англ. мови для студ. напряму підготовки «Філологія (Англійська мова та література)» / Горошко М. В. – Хмельницький : ХНУ, 2010. – 53 с.
2. Практична фонетика англійської мови: метод. вказівки до практичних занять для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальностей 014.02 «Середня освіта. Англійська мова та зарубіжна література» та 035 «Філологія. Прикладна лінгвістика» / Зембицька М. В. – Хмельницький : ХНУ, 2024. – 51 с.
3. Практична фонетика англійської мови : методичні вказівки до практичних занять для студентів напряму підготовки «Філологія. Англійська мова та література» / Г.О. Лисак. – Хмельницький : ХНУ, 2014. – 39 с.
4. Hewings, M. (2007) English Pronunciation in Use. Cambridge: Cambridge University Press.

Додаткова:

5. Carr, Ph. (2013) English Phonetics and Phonology: An Introduction (2nd Edition). Wiley-Blackwell.
6. Collins, B., Mees, I.M., & Carley, P. (2019). Practical English Phonetics and Phonology: A Resource Book for Students (4th Edition). Routledge.
7. Ogden, R. An Introduction to English Phonetics. – Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009. – 209 p.
8. Underhill, A. (2005) Sound foundations. Learning and teaching pronunciation. Oxford: Macmillan Education. – 210 p.

Електронні навчальні ресурси

1. English Pronunciation Tests. URL: https://englishteststore.net/index.php?Itemid=318&catid=38%3Apronunciation-tests&id=205%3Aenglish-pronunciation-tests&option=com_content&view=article#gsc.tab=0
2. Interactive Phonemic Chart. URL: <https://www.englishclub.com/pronunciation/phonemic-chart-ia.php>
3. International Dialects of English Archive. URL: <https://www.dialectsarchive.com/>
4. IPA Pronunciation Guide. URL: <https://www.vocabulary.com/resources/ipa-pronunciation/>
5. Learn to Pronounce Sounds in American English. URL: <https://pronuncian.com/sounds>
6. Oxford Pronunciation Guide. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/about/english/pronunciation_english
7. Phonetics resources (by Jennifer Smith). URL: <https://users.castle.unc.edu/~jlsmith/phonetics-resources.html>
8. Pronunciation Studio. URL: <https://www.youtube.com/@PronunciationStudio>
9. Tim's Pronunciation Workshop. URL: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLcetZ6gSk96-ayXj5thbTpbh2vHWpP08o>

14 ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Електронна бібліотека університету. URL: <http://library.khmnu.edu.ua/>
2. Інституційний репозитарій ХНУ. URL: <http://elar.khmnu.edu.ua/jspui/?locale=uk>
3. Модульне середовище для навчання. URL: <https://msn.khmnu.edu.ua/>