

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України
Хмельницький національний університет
Гуманітарно-педагогічний факультет

ПРОБЛЕМНА ГРУПА

„Актуальні проблеми сучасної української літератури”

Створена рішенням кафедри української
філології

(протокол № 4 від 20.10. 2022 р.)

Староста групи _____Якобчук М. А.

Науковий керівник _____ кандидат філологічних наук, доцент кафедри
Приймак І. В.

Завідувач кафедри _____ проф. Царалунга І. Б.

Хмельницький – 2022

МЕТА І ЗАВДАННЯ РОБОТИ

Сучасна українська література є органічним продовженням вікових надбань національного письменства. У ній органічно інтегровані загальноєвропейські надбання та національні особливості. Це досить складне та поліфонічне мистецтво, яке потребує на сьогодні глибокого вивчення.

Заняття проблемної групи присвячені вивченню таких **понять**:

- модернізм та постмодернізм;
- літературні угруповання початку ХХІ ст.;
- поліфонія художніх засобів сучасної української літератури;
- різностильове розмаїття;
- особливості функціонування постмодернізму на національному ґрунті;
- відомі сучасні письменники - активні учасники літературного руху;

студенти повинні знати:

- ✓ основі періоди розвитку української літератури;
- ✓ характерні особливості й риси сучасного літературного процесу;
- ✓ тематичну та жанрову різноманітність сучасної української літератури;
- ✓ основні літературні угруповання, імена й твори сучасних авторів;
- ✓ особливості індивідуальних стилів найяскравіших представників сучасного літературного процесу.

студенти повинні вміти:

- ✓ цілісно сприймати сучасний літературний процес у розвитку жанрів, стилів, тематики й літературних течій;
- ✓ здійснювати аналіз художніх текстів, як цілісний, так і в аспекті окремих літературознавчих категорій;
- ✓ оцінювати творчість сучасних письменників у контексті розвитку літератури;
- ✓ опрацьовувати й сприймати різні літературно-критичні огляди сучасної літератури;
- ✓ висловлювати власну думку з приводу прочитаного.

Основні **завдання** курсу:

- ознайомити студентів із творчістю найкращих представників модерної літератури другої половини ХХ – початку ХХІ століття, допомогти розібратися у складній мозаїці сучасного літературного процесу;
- навчити сприймати літературний твір як мистецьке явище, розуміти його художню цінність та своєрідність, особливості індивідуального стилю митця, оцінювати його творчість у контексті розвитку культури, самостійно здійснювати аналіз твору в єдності його форми та змісту.
- формувати навички літературно-критичних оцінок художніх творів

Основними **формами** роботи будуть групові й індивідуальні заняття із членами проблемної групи, виконання самостійних наукових досліджень і обговорення їх результатів на засіданнях проблемної групи, написання наукових статей, курсових, дипломних і магістерських робіт, участь у науково-практичних конференціях.

ДАНІ ПРО ЧЛЕНІВ ПРОБЛЕМНОЇ ГРУПИ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ім'я, по батькові</i>	<i>Група</i>	<i>Домашня адреса</i>	<i>Телефон</i>
1.	Якобчук Марина	СОУ-18		
2.	Храпак Тетяна	ФУММ-21		
3.	Шевчук Марія	ФУММ-21		

ПЕРСПЕКТИВНИЙ ПЛАН НАУКОВИХ СТУДІЙ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Види роботи</i>	<i>Термін</i>
1.	Якобчук Марина	1. Наукова стаття «Симвліка «Молодої Музи» 2. Участь у наукових конференціях	листопад березень травень
2.	Храпак Тетяна	1. Участь у науковій конференції 2. Наукова стаття «Художні особливості повісті О. Саліпи «Оля» 3. Магістерська робота «Творчість Дарії Віконської»	листопад березень травень
3.	Шевчук Марія	1. Участь у науковій конференції 2. Наукова стаття «Чорнобильська тема в сучасній українській літературі» 3. Магістерська робота «Чорнобильська тема в сучасній українській літературі»	листопад березень травень

Шевчук Марія										
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ЗВІТ ПРО ВИКОНАНУ РОБОТУ

<i>№ з/п</i>	<i>Прізвище, ініціали</i>	<i>Короткий зміст виконаної роботи</i>
1.	Якобчук Марина	Наукова стаття «Симвліка «Молодої Музи» 2. Участь у наукових конференціях
2.	Храпак Тетяна	1. Участь у науковій конференції 2. Наукова стаття «Художні особливості повісті О. Саліпи «Оля» 3. Магістерська робота «Творчість Дарії Віконської»
3.	Шевчук Марія	4. Участь у науковій конференції 5. Наукова стаття «Чорнобильська тема в сучасній українській літературі» 6. Магістерська робота «Чорнобильська тема в сучасній українській літературі»

Протягом 2022-2023 н. р. проведено 8 засідань проблемної групи, у яких взяли участь 3 студентів. Підготовлено 3 тез виступів на науково-практичних конференціях, 3 наукових статей, 3 курсових робіт, 2 дипломних і магістерських робіт. Студенти взяли участь у 1 науково-практичних конференціях, зокрема, загальноуніверситетських – 1, міжрегіональних – , всеукраїнських – , міжнародних – .

Науковий керівник _____ (І. В. Приймак)